

### VR 24/06 Oevercafé Mortsel

Niets te doen op vrijdagavond? Geen probleem! Kom gerust even langs in Sportcentrum TC Blauwe Regen in Mortsel om, tussen pot en pint, de avond op een aangename manier door te brengen met 3 andere Oeverleden! **Alle Oeverleden zijn welkom tussen 20u en 24u** om bij te praten met een drankje.

**GEEN info: Op een Oevercafé wordt geen info gegeven aan de nieuwkomers!**

**Afspraakplaats:** Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortsel.

**Aanvang:** 20u (einde 24u)

**Info:** Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - [pieter@oever.be](mailto:pieter@oever.be)

### VR 24/06 Gratis tentoonstelling Eugene Van Mieghem in hoofdzetel Argenta Antwerpen Enkel Oeverleden!

Unieke tentoonstelling over Antwerps kunstenaar Eugene Van Mieghem en Red Star Line: **Oekraïense joden op de vlucht zijn angstaanjagend actueel**;

**Joodse landverhuizers in Antwerpen**, gevlucht voor pogroms in Oekraïne: **de tekeningen van Eugene Van Mieghem** uit het begin van de 20ste eeuw zijn angstaanjagend actueel. Dat én veel meer van zijn hand kan je zien in een imposante tentoonstelling in de hoofdzetel van Argenta.

**Eugene Van Mieghem** (1875-1930) neemt een unieke plaats in met zijn werk. **Geen enkele andere kunstenaar in eender welke Europese havenstad was zo begaan met het harde, zware lot van het gewone volk en de landverhuizers die hoopten op een beter leven in de Verenigde Staten.** Hij tekende als een fotograaf en gaf de mensen in al hun eigenheid weer; zegt Erwin Joos van het Van Mieghem Museum in Antwerpen.

Om meerdere redenen verdient **de grote tentoonstelling over Van Mieghem en de emigranten van de Red Star Line** van Investar Fine Arts (dat het kunstpatrimonium van bank- en verzekeringsgroep Argenta beheert) het etiket **Niet te missen**. Uit heel België zijn **meer dan honderd kunstwerken**

**en objecten bij elkaar gebracht.** De aanleiding was **een schenking van 18 originele werken door privéverzamelaars en het Van Mieghem Museum aan de New York Historical Society.**

Erwin Joos: **De geschonken werken zijn voor de laatste keer in België te zien.** In september brengen we ze per schip naar New York. De tekeningen; vaak met Joodse figuren; mogen nooit worden verkocht, maar zullen wel rondreizen. We hopen dat de Verenigde Staten het hele verhaal van onze Van Mieghem-collectie nog sterker zullen maken;

Naast de tekeningen verhuizen **ook 22 memorabilia van rederij Red Star Line naar New York.** Zo zie je op de expo bij Argenta een reisboek van scheepskapitein Samuel Jackson, naast voorwerpen als een reiskoffer, servies uit de eerste en tweede klasse op de schepen, of een telescoop. Niet bij de schenking, maar wel opvallend is **een bronzen sculptuur van het stoomschip Westernland**, ontworpen door Antwerps politicus-kunstenaar Joannes Junes. Dat werk is een bruikleen van Investar **Fine Arts, dat in totaal 15 werken toont.** **Blikvangers zijn twee olieverfschilderijen van Van Mieghem. Een zeldzaamheid**, want hij had meestal te weinig geld om zich olieverf te kunnen veroorloven, waardoor **zijn werk overwegend bestaat uit tekeningen en pastels.** Hij verkocht weinig omdat er **weinig interesse was in werk dat armoede in beeld bracht.** Een **turbulente havenstaking in 1907** maakte het nog moeilijker.

Dat Eugene Van Mieghem zich toch kon ontwikkelen als kunstenaar, had hij mee te danken aan **de steun van zijn moeder.** Erwin Joos:

;Zij verdiende goed geld met haar café; Veuve Van Mieghem; (zo genoemd na de dood van haar man). **Eugene zag vanuit dat café de landverhuizers naar de schepen gaan;**

**Elsschot en Ensor:** de tentoonstelling geeft een tijdsbeeld. Ook de bekende vrienden van Van Mieghem, zoals schrijver Willem Elsschot en schilder James Ensor, krijgen een plek. De rondleiding met gids duurt 1 uur en normaal is onze gids de schitterende **Erwin Joos**, de curator van het Van Mieghem museum, die ons al gidsde op zondag 8 mei

(Tentoonstelling Eugene Van Mieghem) en op zondag 12 juni (Wandeling levende beelden op het Antwerpse Eilandje met bubbels achteraf).

**Deze unieke tentoonstelling is gratis en enkel voor Oeverleden. Reserveer via mail naar [nicole@oever.be](mailto:nicole@oever.be).**

**Afspraakuur:** 15u45

**Afspraakplaats:** aan de hoofdingang van Argenta, Belgiëlei 49 2000 Antwerpen waar Pieter & Nicole iedereen verwelkomen.

**Aanvangsuur:** 16u

**Info:** Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

**Max. personen:** 15

**Annulatie:** Annulatievoorwaarden voor activiteiten