

DI 20/08 Pétanque Wommelgem

DI 20/08 Badminton Kessel

#DIB

Aanvangsuur: 19u30

Info: Franz B - 0498 18 75 81

**DI 20/08 Dinsdagavondfilm
Once Upon a Time in
Hollywood (Quentin
Tarantino) 4**** UGC
Antwerpen**

**Once Upon a Time in
Hollywood**;:
kwispelstaarten tot aan de apotheose
9733;9733;9733;9733;9734;

Quentin Tarantino doet het opnieuw: **Once Upon a Time in Hollywood**, zijn meanderende portret van een handvol kleurrijke figuren in het Los Angeles van 1969, is een van de beste films uit zijn carrière. Minder geweld, meer ziel.

In een van de geestigste scènes uit **Once Upon a Time in Hollywood** zien we hoe stuntman Cliff Booth (Brad Pitt) zijn brave pitbull aan een bijna tantrisch eetritueel onderwerpt: nadat Cliff het avondmaal van zijn trouwe viervoeter alvast opzichtig uit het blik heeft laten glijden, laat hij de likkebaardende hond geduldig wachten. Pas wanneer Cliff zijn eigen potje heeft gekookt macaroni met kaas, eveneens uit blik mag zijn hond kwispelstaartend toetasten. De ontlasting is even groot voor de kijker als voor het beest.

De scène illustreert de film in zijn geheel: Tarantino neemt heel erg zijn tijd in dit meanderende portret van een handvol figuren in het Los Angeles van 1969. We sloffen een paar dagen mee in de schoenen van Rick Dalton (een ronduit heerlijke, door zelftwijfel aangevreten Leonardo DiCaprio) een acteur die beroemd werd met heldhaftige cowboyrollen, maar nu al een tijdje op zijn retour is en Cliff Booth, die naast zijn vaste stuntman ook zijn eeuwige steun en toeverlaat is. In de eerste twee acts besluit je af en toe het gevoel dat dit nergens heen gaat. Maar dan, in de derde act, volgt de beloning. En die is rijkelijk. Kwispel-kwispel.

GEVOELIGER

Er zal veel gepraat worden over de uitzinnige finale van **Once Upon a Time in Hollywood**; die is hilarisch én problematisch tegelijk, zoals we het

van goeie ouwe Tarantino gewoon zijn. Maar het zijn vooral de twee uren die daaraan vooraf gaan, die deze film zo bijzonder maken. De onthaaste, opmerkelijk vreedzame sfeer, die een tragisch contrast vormt met de gruwelijke moord op Sharon Tate (gespeeld door een jammerlijk onderbenutte Margot Robbie), waar Tarantino de hele film lang naar lijkt op te bouwen.

De regisseur van **Pulp Fiction** vindt zichzelf niet opnieuw uit, maar toont zich voor een keer wel van een wat gevoeliger kant: **Once Upon a Time in Hollywood** is het werk van een melancholische Tarantino die op zijn heel eigen manier een verloren onschuld probeert te herstellen.

DeMorgen LIEVEN TRIO 13 augustus 2019

Van: **Quentin Tarantino**

Met: Leonardo DiCaprio, Brad Pitt, Margot Robbie, Al Pacino, ...

Duur: 159 min.

Bijdrage: Op vertoon van je geldige Oever lidkaart koop je van de verantwoordelijke een filmticket aan 7,40. Normale prijs van een UGC filmticketje is 10,30! **Breng gepast geld mee als het kan!**

Wegwijzer: Door het feit dat UGC gelegen is aan de Van Ertbornstraat 17, een zijstraat van De Keyserlei, is het zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus). Met je filmticket kan je ook goedkoper parkeren in de ondergrondse, bewaakte parking De Keyser aan de Van Ertbornstraat (net naast de inkom van de UGC)! Valideer je parkingticket op de verdieping.

Achteraf gaan we samen nog iets drinken. Als je auto in de parking staat, dan kun je hem beter verzetten vooraleer iets mee te gaan drinken.

Afspraakuur: 19u

Afspraakplaats: UGC, Van Ertbornstraat 17, Antwerpen. Rechts van de kassa's!

Aanvangsuur: 19u30

Info:

of: Nicole - 0475 59 56 11 -