

DI 01/10 Pétanque Wommelgem**DI 01/10 Dinsdagavondfilm
Bacurau (Kleber Mendonça
Filho en Juliano Dornelles)
3,5* UGC Antwerpen**

�Bacurau�-regisseur versus Bolsonaro: �We leven in een dystopie�
Terwijl het Amazonewoud in vlammen opgaat, staat in Brazilië ook de culturele sector in brand. Met intimiderende uitspraken en zware besparingen probeert **president Bolsonaro** de nationale filmproductie dood te knippen. **Bacurau-regisseur Kleber Mendonça Filho** gaat in het verzet. In mei was Brazilië nog alom tegenwoordig op het filmfestival van Cannes. Over de verschillende secties verspreid waren maar liefst zeven producties te zien uit het grootste land van Zuid-Amerika. Niet onlogisch, want Brazilië heeft een lange en rijke filmtraditie, en staat vooral sinds eind jaren 90 weer stevig op de kaart dankzij internationaal gelauwerde kleppers als Central do Brasil en Cidade de Deus. Maar daar kan wel eens snel een eind aan komen, vrezen heel wat Brazilianen. De grote schuldige: Jair Bolsonaro, de oerconservatieve populist die begin dit jaar ingehuldigd werd als president, en sindsdien de ene na de andere controversale uitlokte. Het hoeft dan ook niet te verwonderen dat **Bacurau, de film die in Cannes de Prijs van de Jury wegkaapte**, door velen werd gelezen als een vlammende kritiek op het beleid van Bolsonaro. Regisseurs Kleber Mendonça Filho en Juliano Dornelles tonen een onheilspellende toekomst waarin zwaarbewapende Amerikanen voor de lol een dorpje in het arme Noord-Oosten komen uitmoorden. Mensenjagen als hobby. Een allegorie op het Brazilië van Bolsonaro � die openlijk dweept met de (door de VS gesteunde) militaire dictatuur die het land in haar greep hield van 1964 tot 1985 � lijkt niet vergezocht.

REALITEIT HAALT DE FICTIE IN
Alleen houdt zo�n interpretatie geen rekening met de tijd die het duurt om een film op het scherm te krijgen, geeft Mendonça Filho aan wanneer we hem in Cannes ontmoeten: �Een film maken duurt lang, dat vergeten mensen soms. We hebben jaren geschreven aan Bacurau, en de opnames hadden vorig jaar plaats.

Op dat moment leek het nog volstrekt ondenkbaar dat Bolsonaro de verkiezingen zou winnen.�

Recensie van Lieven Trio (DeMorgen van 24/09):

Het Braziliaanse Bacurau won in Cannes de Prijs van de Jury met zijn bevreemde mengeling van sociale kritiek, bloedige sciencefiction en vrolijke waanzin. Joepie, mensen jagen! Een ontploffend hoofd: sinds David Cronenberg het expliciet in beeld bracht in Scanners, zijn we het wel een beetje gewend, maar het blijft toch schrikken wanneer je in Bacurau plots weer de hersenen in het rond ziet spatten. Zeker omdat je dat soort extreem geweld in het begin van de film niet ziet aankomen. Bacurau gaat van start als een sociaal-realistisch verhaal, dat weliswaar in de nabije toekomst gesitueerd is. We zien hoe een jonge vrouw terugkeert naar haar geboortedorp, in het arme noordoosten van Brazilië, om er afscheid te nemen van de oudste inwoner. Maar wanneer er tijdens de feestelijke begrafenisstoet � regisseurs Kleber Mendonça Filho (Aquarius) en Juliano Dornelles zetten de kracht van de lokale cultuur mooi in de verf � mysterieuze pilletjes worden geconsumeerd, begin je toch te vermoeden dat dit geen film zoals een andere wordt. Er gebeuren steeds vreemdere dingen: iemand merkt op dat het dorp van Google Maps is verdwenen, en na een bezoekje van twee onheilspellende motorrijders is er plots geen gsm-ontvangst meer. Wanneer een bende Amerikaanse mensenjagers op het toneel verschijnt, wordt de situatie helemaal grimmig.

SPAGHETTIWESTERN OP DRUGS
Bacurau is een politieke parabel die voelt als een spaghettiwestern op drugs. Strooiend met genrereferenties (onder anderen John Carpenter en Sergio Corbucci passeren de revue) nemen Mendonça Filho en Dornelles de Braziliaanse samenleving op de korrel. Neoliberalisme, corruptie en Amerikaanse invloed dreigen de lokale bevolking te verpletteren, maar die is niet van plan om over zich heen te laten lopen. Wat een maffe ode aan de rebellie, besprenkeld met bizarre humor, WTF-momenten en een fantastische Udo Kier!

Bijdrage: Op vertoon van je geldige Oever lidkaart koop je van de verantwoordelijke een filmticket aan

� 7,40. Normale prijs van een UGC filmticketje is � 11,40! Breng gepast geld mee als het kan!

Wegwijzer: Door het feit dat UGC gelegen is aan de Van Ertbornstraat 17, een zijstraat van De Keyserlei, is het zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus). Met je filmticket kan je ook goedkoper parkeren (�3 voor 3 uren!) in de ondergrondse, bewaakte parking De Keyser aan de Van Ertbornstraat (net naast de inkom van de UGC)! Valideer je parkingticket op de verdieping. Achteraf gaan we samen nog iets drinken.

Afspraakuur: 19u

Afspraakplaats: UGC, Van Ertbornstraat 17, Antwerpen. Rechts van de kassa's!

Aanvangsuur: 19u15

Info:

of: Nicole - 0475 59 56 11 -

DI 01/10 Badminton Kessel

#DIB

Aanvangsuur: 19u30

Info: Franz B - 0498 18 75 81

VR 04/10 Badminton Mortsel OOK NIET-LEDEN!

#VRB

Info: Franz B - 0498 18 75 81

VR 04/10 Praatcafé Mortsel

Wil je graag kennismaken met **Oever**? Wil je weten wat we zoal organiseren en hoe alles in zijn werk gaat? **Kom gerust even langs in Sportcentrum TC Blauwe Regen in Mortsel tussen 20 en 21u.** om met ons en met andere Oeverleden kennis te maken.

Een van onze medewerkers zal je verwelkomen en in kleine groep een woordje uitleg geven over het reilen en zeilen binnen Oever. En erna kan je de avond op een aangename manier verder doorbrengen met andere Oeverleden!

Alle Oeverleden zijn ook welkom tussen 20u en 24u om bij te praten.

Afspraakplaats: Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortsel.

Aanvang: 20u (einde 24u)

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be

**VR 04/10 Concert met het
Antwerp Symphony Orchestra**

� Inauguratieconcert Elim Chan Antwerpen

Concert met het Antwerp Symphony Orchestra �
Inauguratieconcert Elim Chan

Programma:

Auerbach: Icarus

Sjostakovitsj: Violconcerto nr.1 in a,
opus 77

Stravinski: Le sacre du printemps

Elim Chan � dirigent

Vilde Frang � viool

Over dit concert:

Het Antwerp Symphony Orchestra verwelkomt zijn **nieuwe chef-dirigent Elim Chan** tijdens dit **oﬃciële inauguratieconcert**. De bijzonder getalenteerde Chan neemt het dirigeerstokje over van illustere voorgangers als Jaap van Zweden en Edo de Waart en brengt meteen een ambitieus programma. Voor haar eerste concert als chef-dirigent nodigt Chan immers **een topvioliste** van haar generatie uit. Openen doen we met Icarus, waarin Lera Auerbach de fatale vlucht van de jonge Griek op muziek zette. Vervolgens begeleidt Chan **stervioliste Vilde Frang** doorheen Sjostakovitsj� Eerste violconcerto. Afsluiten doen we met Stravinski�s extatische ritmes in Le Sacre du Printemps, een van de meest opzwepende mijlpalen uit de muziekgeschiedenis.

Prijs rang 3: � 27,20 rang

2: � 34,85

Afspraakuur: 19u45

Afspraakplaats: Koningin Elisabethzaal
Astridplein 26 2018 Antwerpen

Na de 2de deur rechts.

Aanvangsuur: 20u

Bijdrage: � 27,20

Max. personen: 20

ZA 05/10 Oevers Party Time in de Ruiterhal, Brasschaat OOK NIET-LEDEN!

Opnieuw een spetterende,
onvergetelijke, bruisende Oeverfuif
met DJ Hans in de Ruiterhal van
Brasschaat tot in de late uurtjes! Niet
te missen!

We geven **een gratis cava** (of ander
drankje) aan alle feestvierders
die **uiterlijk om 22u aanwezig** zijn en
we verloten **aan de inkom 2 maal
zoveel vrijkaarten** voor 1 van de
daaropvolgende fuiven!

Oevers Party Time staat garant voor
een avond ongedwongen dansen en
feesten op de grootste hits van vroeger
en nu, geheel in zijn eigen stijl aan
elkaar gemixt door **DJ Hans**.

Sfeervolle verlichting, leuke mensen,
dranken aan democratische prijzen en
de gevarieerde muziekmix zorgen
telkens weer voor **een geweldige
ambiance**.

Mis dit niet en beleef het zelf!

Toegang vanaf 25 jaar.

Leden Oever � **6** �

Niet-leden � **11** (WC
inbegrepen!)

Alle party's van Oever zijn **ROOKVRIJ!**

Deuren: 21u

Einde: 4u

Info : Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 -
0475 59 56 11 - pieter@oever.be.

Afspraakplaats: Ruiterhal, Azalealaan
6, (voorheen Gemeentepark 10),
Brasschaat.

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 -
0475 59 56 11

ZA 05/10 Fietstocht Antitankgrachtroute (± 50 km)

Vanuit Brasschaat rijden we via rustige
wegen richting Brecht, Sint-Antonius
Zoersel, Zandhoven en Oelegem.
Nadien volgen we geruime tijd de
Antitankgracht tot in Brasschaat.

We voorzien minstens één tussenstop.

Rijsnelheid: ± 20 km/u

Mee te brengen: Een fiets in **perfecte
staat**, een snack en een drankje voor
onderweg.

Belangrijke opmerkingen:

1. Bij regenweer gaat deze
fietstocht **niet** door. Bij twijfel neem je
contact op met Danny.

2. Gelieve Danny **ten laatste op
zaterdag ochtend om 11u** te
verwittigen van je deelname.

Afspraakuur: 13u15

Afspraakplaats: Kinderboerderij Mikerf,
Mikhof 25, 2390 BRASSCHAAT

Aanvangsuur: 13u30

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart
in de hand, spontaan aan bij de
verantwoordelijke voor controle.

Info: DannyS - 0485 32 67 98

ZO 06/10 Wandeling in de bossen van Kampenhout (18 km)

Eerst wat cultuur met een borstbeeld
van de grote Ludwig. Zijn grootvader
verbleef hier vooraleer hij naar
Duitsland emigreerde. Daarna gaan we

naar het Hellebos. Daar doen we een
verrassende ontdekking. Picknick bij de
Mariagrot. Vervolgens wandelen we via
het Kobesbos en het Snijselbos naar
het Steentjesbos. Telkens is er
afwisseling met open veld. Tijd voor
onze tweede stop. Tenslotte duiken we
nog even terug het Steentjesbos in en
eindigen doen we, met het
Kampelaarbos.

Meebrengen: hapje en drankje voor
onderweg (2 stops), stevige
wandelschoenen, goed weer en goed
humeur.

Afspraakuur: 10u30

Afspraakplaats: Rode Kruisplein, 2800
Mechelen of om 11u15 aan de
Feestzaal Den Ast, Brouwerijstraat 23,
1910 Kampenhout.

Aanvangsuur: 11u30

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart
in de hand, spontaan aan bij de
verantwoordelijke voor controle.

Info: Rik V - 0472 44 72 43

DI 08/10 Pétanque Wommelgem

DI 08/10 Badminton Kessel

#DIB

Aanvangsuur: 19u30

Info: Franz B - 0498 18 75 81

DI 08/10 Dinsdagavondfilm Portrait de la jeune fille en feu (Céline Sciamma) 5***** UGC Antwerpen

�Portrait de la jeune fille en
feu�: sexting in de 18de
eeuw

Kostuumfilms saai? **Portrait de la
jeune fille en feu** zal uw hart uit uw
korset doen bonken van allesverterende
passie. Een van de mooist opgebouwde
slowburners aller tijden, en misschien
wel onze film van het jaar.

We schreven het een tijd geleden al: de
mooiste liefdesverhalen van onze tijd
zijn queer. En kijk, daar is **de
waaninnig getalenteerde Céline
Sciamma** (Bande de filles) met het
meest recente, en alweer zéér
overtuigende bewijsstuk, **Portrait de la
jeune fille en feu**.

De jonge schilderes Marianne (Noémie
Merlant) reist naar het ruige Bretagne
om jonkvrouw Héloïse (Adèle Haenel)
op doek te vereeuwigen. Het is
schilderkunst als 18de-eeuwse
voorloper van sexting: het portret moet
een Italiaanse edelman overtuigen om
met de mooie Héloïse te trouwen. Het
addertje: Héloïse wil helemaal niet

uitgehuwelijkt, en dus ook niet geschilderd worden. Het begin van een stiekem spel van observeren en vastleggen.

Maar schilderen is geen eenrichtingsverkeer, zo blijkt. Terwijl Marianne naar Héloïse kijkt, kijkt Héloïse ook naar Marianne. Hun blikken vinden de weg naar mekaars ziel, en langzaam begint er iets te smeulen. Sciamma wakkert het vuur aan alsof ze de Bear Grylls van de zevende kunst was: ze begint te blazen bij vriesweer, maar eindigt met een allesverzengende brand. Ook het hart van de kijker schiet onvermijdelijk mee in de fik. Dit is een van de mooiste slowburners die we ooit mochten aanschouwen.

Céline Sciamma demonstreert met Portrait haar maturiteit en veelzijdigheid: de poppy moderniteit die haar films tot nu toe kenmerkte, heeft ze hier niet eens nodig. Dit is **een zeldzame kostuumfilm die bruist en ademt**. Ook de muziek, die bij Sciamma vaak zo aanwezig is, wordt beperkt tot het hoogst noodzakelijke.

Sciamma vertrouwt volledig op de oerkracht van haar actrices; als u Adèle Haenel nog niet kende, dan zal u haar nu nooit meer vergeten; en haar magistrale beeldtaal. De film bukt van intelligente, indrukwekkende, soms symbolische shots. De minutenlange take aan het eind van de film is een onvergetelijk orgelpunt. Zonder al te veel te verklappen: zelden vielen onze emoties zo samen met die van een filmpersonage als tijdens deze kippenvelfinale.

Lieven Trio DeMorgen 1 oktober 2019

Met: Adèle Haenel, Noémie Merlant, Luàna Bajrami

Bijdrage: Op vertoon van je geldige Oever lidkaart koop je van de verantwoordelijke een filmticket aan **7,40**. Normale prijs van een UGC filmticketje is **11,40!** Breng gepast geld mee als het kan!

Wegwijzer: Door het feit dat UGC gelegen is aan de Van Ertbornstraat 17, een zijstraat van De Keyserlei, is het zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus). Met je filmticket kan je ook goedkoper parkeren (3 voor 3 uren!) in de ondergrondse, bewaakte parking De Keyser aan de Van Ertbornstraat (net naast de inkom van de UGC)! Valideer

je parkingticket op de verdieping. Achteraf gaan we samen nog iets drinken.

Afspraakuur: 19u10

Afspraakplaats: UGC, Van Ertbornstraat 17, Antwerpen. Rechts van de kassa's!

Aanvangsuur: 19u30

Info:

of: Luc F - 0484 98 38 37

DO 10/10 Jongerencafé, Mortsel

#JCM

Afspraakuur: vanaf 20u

Afspraakplaats: Theatercafé, Heilig-Kruisstraat 16, 2640 Mortsel.

Info: jongeren

VR 11/10 Badminton Mortsel OOK NIET-LEDEN!

#VRB

Info: Franz B - 0498 18 75 81

VR 11/10 Een weekendje aan zee in De Panne met verblijf in hotel

Periode: VR 11/10/19 -> ZO 13/10/19
Online info: enkel opvraagbaar voor leden. Inloggen kan linksboven.

Bijdrage: 189

Begeleiding: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor weekends en reizen

VR 11/10 Oevercafé Mortsel

Niets te doen op vrijdagavond? Geen probleem! Kom gerust even langs in Sportcentrum TC Blauwe Regen in Mortsel om, tussen pot en pint, de avond op een aangename manier door te brengen met 3 andere Oeverleden! **Alle Oeverleden zijn welkom tussen 20u en 24u** om bij te praten met een drankje.

GEEN info: Op een Oevercafé wordt geen info gegeven aan de nieuwkomers!

Afspraakplaats: Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortsel.

Aanvang: 20u (einde 24u)

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be

ZA 12/10 Peter De Graef & Lynn Van Royen 'Het Koninkrijk van Henry Darger' Brasschaat OOK NIET-LEDEN!

Het koninkrijk van Henry Darger,

Peter de Graef, Lynn van Royen & Thomas Janssens

April 1973. **Henry Darger** - een teruggetrokken onderhoudsman uit Chicago - zegt de huur van zijn flat op. Hij laat zich opnemen in het bejaardenhuis. Kort erna overlijdt hij. Op de vraag wat er met zijn meubels en spullen moet gebeuren: **Throw it all away. Too late now.**

Wanneer huiseigenaars Kiyoko en Nathan Lerner de flat willen leeghalen, stoten ze op een levenswerk waarvan ze de waarde onmogelijk kunnen bevroeden. Verspreid in kasten, op tafels, op de grond, liggen meer dan 30.000 pagina's, voor- en achterkanten vol getypt, vergezeld van een 300-tal schilderijen. Dargers epos: **In the realms of the Unreal**. Hij heeft er 60 jaar aan gewerkt.

Henry's leven was er één van ellende, misbruik en eenzaamheid. Op jonge leeftijd nam hij een besluit: als de echte wereld hem niet diende - zou hij er zelf één verzinnen die dat wel deed. Hij dook in zijn verbeelding en sloot er zich in op. Niet om de kunst of de literatuur, maar om zichzelf te redden. Aan de hand van Dargers dagboeken schrijft Thomas Janssens een nieuwe tekst voor **topacteurs Lynn Van Royen en Peter De Graef**: over wat het met een mens doet om onopgemerkt te blijven.

Concept, tekst, regie: Thomas Janssens
Spel: Lynn Van Royen en Peter De Graef

Deze voorstelling is in CC Brasschaat bijna helemaal uitverkocht!

Afspraakuur: 19u45

Afspraakplaats: aan de kassa van Theater Hemelhoeve, Azalealaan 1 (voorheen Gemeentepark 8 / tegenover de Ruiterhal) te 2930 Brasschaat

Aanvangsuur: 20u

Reservatie: 11
overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit. **Niet-leden vermelden i.p.v. lidnummer, hun mailadres en gsm-nummer.**

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 10

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor activiteiten

ZO 13/10 Mooie wandeling in

de Voerstreek (20 km)

Teuven ligt in een prachtig golvend landschap, omringd door uitgestrekte bossen. De neogotische Sint-Pieterskerk uit 1870 steekt opvallend hoog boven de rest van het dorp uit.

We vertrekken in het centrum van Teuven richting Slenaken (NL) tot aan de lindeboom in het gehucht Nurop. We volgen een veldweg die over een bijrivier van de Gulp leidt. Vervolgens nemen we een pad door de prachtige bossen en genieten van het heuvelachtige landschap. We passeren een monument ter nagedachtenis aan de slachtoffers van de elektrische draad die tijdens WO I België van Nederland scheidde... We passeren het natuurgebied de Boenderberg, het Bosreservaat Roodbos, Vrouwenbos (veldbies-beukenbos), Konenbos (dit behoort toe aan de gemeente Büllingen) en tenslotte arriveren we terug in Teuven.

Onderweg zijn er drie tussenstops.

Meebrengen: goede stapschoenen, hapjes + drankjes voor onderweg
Bij bar slecht weer wordt de wandeling verplaatst naar een latere datum...
Gelieve vóór donderdag Marc te contacteren indien je na de wandeling wil blijven eten bij "Moeder De Gans" in Teuven zelf.

Afspraakuur: 8u30

Afspraakplaats: Rondpunt Wommelgem (achter Fruitkraam Cools) - eindhalte tram 8 of om 10u30 aan de kerk van 3793 Teuven.

Aanvangsuur: 10u45

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: MarcM - 0495 53 28 52

ZO 13/10 Wandeling rond de E10 plas (± 12 km)

Het belooft mooi weer te worden en dan is het altijd leuk wandelen langs het water.

Vanaf de kerk wandelen door de Inslag en de Mik naar de E 10 plas.

We voorzien een tussenstop op het terras van de waterskiclub aan het water.

Aangepast schoeisel en geldige lidkaart tonen aub!

Afspraakuur: 13u15

Afspraakplaats: Kerk Maria ter Heide Bredabaan 1047 Brasschaat

Aanvangsuur: 13u30

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart

in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Diane DK - 0485 80 29 86

DI 15/10 Pétanque Wommelgem

DI 15/10 Badminton Kessel

#DIB

Aanvangsuur: 19u30

Info: Franz B - 0498 18 75 81

DI 15/10 Dinsdagavondfilm Au nom de la terre (Edouard Bergeon) 3*** UGC Antwerpen

Dieren én mensen worden het slachtoffer van de moderne veeteelt in Au nom de la terre. Een erg doorleefd  want autobiografisch  drama van debutant Edouard Bergeon, dat uiteindelijk ook de kijker nekt met een emotionele mokerslag. De boerenstiel, wie wordt er eigenlijk nog blij van? Voor slachtdieren is het natuurlijk nooit een erg feestelijk bestaan geweest, maar ook de boeren zelf zien steeds meer af. Dat toont debuterend regisseur Edouard Bergeon in Au nom de la terre. Hij kan het weten: Bergeon groeide zelf op als zoon van een Franse veeteler en zag hoe zijn gezin langzaam ten onder ging aan de keiharde stiel.

In 1979 neemt Pierre Jarjeau (Guillaume Canet) met volle goesting de boerderij van zijn vader over. De plannen zijn groots: Pierre, die net terug is uit Amerika, wil het familiebedrijf doen groeien. Hoera voor de industrialisering! Fast forward naar 1996: Pierre is een slaaf geworden van de dure installaties die hij heeft aangekocht. Schulden hangen als een steeds strakker wordende strop rond zijn nek, maar financiële hulp vragen aan zijn arrogante vader is geen optie. Pierres vrouw (pakkende rol van Veerle Baetens) en kinderen kijken machteloos toe hoe de pater familias er stilaan onderdoor gaat. De bezorgdheid in de ogen van zoon Thomas (Anthony Bajon) komt des te harder aan wanneer je als kijker beseft dat hij het standpunt van de regisseur zelf vertegenwoordigt. RAMBO VERSLAGEN
In de Franse cinemas veegde Au nom de la terre de vloer aan met Rambo, en dat valt best te begrijpen. Deze film slaat je ko met emotionele mokerslagen. Maar Bergeon zoekt nooit de pathos op en toont alleen de onverbloemde realiteit. Cinematografisch gesproken komt hij

misschien wat weinig uit de verf, maar dat wordt ruimschoots gecompenseerd door de acteurs: zij lijken hun tekst ter plekke te bedenken, alsof de kijker gewoon stiekem staat te luistervinken op het veld of in de keuken bij de Jarjeaus.

Au nom de la terre is een pijnlijk portret van een giftige vader-zoonrelatie en gebruikt zijn dramatische power ook om ons aan het denken te zetten: willen wij als consument wel het resultaat eten van een systeem dat zo onmenselijk is? *Lieven Trio 9 oktober 2019*

Bijdrage: Op vertoon van je geldige Oever lidkaart koop je van de verantwoordelijke een filmticket aan  7,40. **Normale prijs van een UGC filmticketje is  11,40! Breng gepast geld mee als het kan!**

Wegwijzer: Door het feit dat UGC gelegen is aan de Van Ertbornstraat 17, een zijstraat van De Keyserlei, is het zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus). Met je filmticket kan je ook goedkoper parkeren (3 voor 3 uren!) in de ondergrondse, bewaakte parking De Keyser aan de Van Ertbornstraat (net naast de inkom van de UGC)! Valideer je parkingticket op de verdieping. Achteraf gaan we samen nog iets drinken.

Afspraakuur: 19u25

Afspraakplaats: UGC, Van Ertbornstraat 17, Antwerpen. Rechts van de kassa's!

Aanvangsuur: 19u45

Info:

of: Luc F - 0484 98 38 37

DI 15/10 Bowlen - Bowling stones Antwerpen

#MA3

Afspraakuur: 20u

Aanvangsuur: 20u

Info: Annick F

DO 17/10 Sauna Espace, Kalmthout

We relaxen in deze gezellige sauna. Als je voor het eerst komt, graag vooraf een seintje aan Marianne met het uur dat je er zal zijn (sms of mail), zodat we je kunnen verwelkomen.

Reserveer je saunabeurt via www.sauna-espace.be.

Voor een saunabezoek betaal je slechts  17 inkom i.p.v.  27. Je *saunaticket(s)* kan je **ter plaatse kopen bij Marianne aan  17.**

Je kan ook saunatickets aan  17 bestellen via Pieter, pieter@oever.be. Na je overschrijving voor saunatickets op de Oeverrekening BE07 7310 3573 4266, worden ze naar jou opgestuurd en kan je naar de sauna gaan zonder het Oevergezelschap.

Aanvangsuur: vanaf 16u

Afspraakplaats: Sauna Espace, Putsesteenweg 52, 2920 Kalmthout.

Geef je naam op aan de receptie, zeg dat je van Oever bent en je vindt erna Marianne in de sauna. Betaal je saunabeurt aan Marianne.

Meebrengen: Badjas, badhanddoek(en), slippers, eventueel douchegel en shampoo.

Info: Marianne S - 0495 88 55 40 - mariannes@oever.be

DO 17/10 Theater EWT 'Klep Toe' Deurne

De Petrochemie in de Antwerpse haven. Veel lachen en soms veel miserie onder de zware jongens van 't Stad, een stevige West-Vlaamse dame en een interim uit Polen. Als er door een herstructurering van een ambitieuze, jongere manager een kop moet rollen, vallen veel maskers af, is het opeens 'ieder voor zich' en wordt het duidelijk pompen of verzuipen.

Auteur: Jack Staal

Regisseur: Frank De Kaey

Acteurs: Dirk Bosschaert, Mathias Daneels, Ann De Winne, Nick Thyson, Door Van Boeckel, Anne Van Opstal, Marc Verbruggen

De tickets kosten normaal  18.

We hebben plaatsen op de 3de en 4de rij.

Na de voorstelling, drinken we nog iets!

Afspraakuur: 20u15

Afspraakplaats: aan de kassa van EWT, Hertstraat 2 in 2100 Deurne.

Aanvangsuur: 20u30

Reservatie:  16

overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: Jef C - 0475 39 38 06

Max. personen: 15

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ndagsactiviteiten

VR 18/10 Badminton Mortsel OOK NIET-LEDEN!

#VRB

Info: Franz B - 0498 18 75 81

VR 18/10 Praatcafé Mortsel

Wil je graag kennismaken met Oever? Wil je weten wat we zoal organiseren en hoe alles in zijn werk gaat? **Kom gerust even langs in Sportcentrum TC Blauwe Regen in Mortsel tussen 20 en 21u.** om met ons en met andere Oeverleden kennis te maken.

Een van onze medewerkers zal je verwelkomen en in kleine groep een woordje uitleg geven over het reilen en zeilen binnen Oever. En erna kan je de avond op een aangename manier verder doorbrengen met andere Oeverleden!

Alle Oeverleden zijn ook welkom tussen 20u en 24u om bij te praten.

Afspraakplaats: Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortsel.

Aanvang: 20u (einde 24u)

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be

ZA 19/10 Natuur- en landschapswandeling in Brasschaat (24km)

Verrassende landschapswandeling kort bij huis. Via het antitank-kanaal wandelen we naar het natuurgebied grenzend aan de Kalmthoutse Heide en verder langs het Militair Domein met zijn vliegveld en legermuseum.

Bij gunstige weersomstandigheden kun je als toetje het lanceren van zweefvliegtuigen aanschouwen. Tussenstop is gepland met mogelijkheid tot picknick en snack.

Meebrengen: Eten en drank voor picknick onderweg. Stevige wandelschoenen, aangepaste kledij en eventueel iets om op te zitten kan handig zijn.

Afspraakuur: 10u

Afspraakplaats: P+R Keizershoek of om 10u15 aan de kerk van Maria-ter-Heide, Bredabaan 1047, 2930 Brasschaat

Aanvangsuur: 10u30

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Marc D - 0489 74 57 63 (enkel Oever)

ZA 19/10 ADVERTENTIE Rode Kruis Brasschaat 2e Dinner Party OOK NIET-LEDEN!

Koud buffet en dansavond
Het Rode Kruis van Brasschaat

ontvangt iedereen vanaf 18u. Je kan van 19u tot 21u **genieten van een uitgebreid koud buffet** bestaande uit verschillende vis- en vleessoorten, groenten, pasta-, aardappel- en kaassalades, sauzen, broodassortiment en dessertenbuffet.

Omstreeks 22u zorgt een DJ voor een gezellige sfeer en kan **iedereen zich uitleven op de dansvloer.**

De prijs voor al dit lekkers + de party bedraagt  35 per persoon.

Kinderen onder de 12 jaar

betalen  25.

Wil je enkel komen dansen, dan ben je welkom vanaf 22u en dan betaal je ook vooraf 10.

Dit dient uiterlijk tegen 9/10 overgeschreven te worden op rekening nr. BE28 4151 0076 4120 op naam van Rode Kruis, afd.

Brasschaat met vermelding Dinner-Party, Oever, je naam en aantal personen.

Je inschrijving is pas definitief na betaling.

Bijkomende info bij Chris VS!

Afspraakuur: vanaf 18u

Afspraakplaats: Zaal D'Ouwe Kerk, Lage Kaart 644 te 2930 Brasschaat

Aanvangsuur: 19u

Bijdrage:  35

Info: Chris VS - 0486 35 75 15 - 03 651 91 60

Max. personen: 150

ZO 20/10 Wandeling Romantiek in de vallei van de Samson (18-19km)

Net voorbij Namen ligt de Condroz, genoemd naar de Condruzen die hier woonden ten tijde van Julius Caesar. Het dorpje Mozet staat op de lijst van mooiste dorpjes van Wallonië. Vele huizen zijn opgetrokken in grijze arduinsteen. Eerst verkennen we de omgeving van Ferme Bois Wiame. Picknick tegenover het kasteel. Daarna duiken we het bos in en maken we kennis met de Samsonrivier die we stroomopwaarts volgen. Onderweg staan enkele merkwaardige houten sculpturen. Op het einde passeren we nog de zetel van de Federatie voor Katholieke Scouts.

Het is een ongekennde maar O! zo mooie streek, met vele panorama's. Be there.

Meebrengen: eten en drinken voor onderweg (2-3 stops), stevige wandelschoenen, lidkaart en goed humeur.

Afspraakuur: 10u

Afspraakplaats: Rode Kruisplein, 2800 Mechelen of om 11u15 aan de kerk van 5340 Mozet.

Aanvangsuur: 11u30

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Rik V - 0472 44 72 43

ZO 20/10 Fietstocht vanuit "De Mosten" richting Nederland (± 60 km) VERZET NAAR ZONDAG 27/10 DOOR REGEN!

Deze fietstocht brengt ons eerst vanuit Meer richting Ulvenhout (NL) (eerste stop). Hierbij volgen we kilometers lang het riviertje "De Mark" richting Breda. Vervolgens gaat de tocht op een schitterende wijze door de bossen van Ulvenhout en Chaam naar Alphen. Via het 'Bels lijntje', de oude spoorlijn tussen Turnhout en Tilburg, fietsen we naar Baarle-Nassau (tweede stop). De laatste kilometers gaan via Meerle richting Meer.

Rijsnelheid: ± 20 km/u

Mee te brengen: Een fiets in perfecte staat, een drankje en een snack voor onderweg.

Belangrijke opmerkingen:

1. Gelieve Danny **ten laatste op zondag ochtend om 10u30** te verwittigen van je deelname.
2. Bij regenweer gaat deze fietstocht **niet** door. Bij twijfel neem je contact op met Danny.

Afspraakuur: 12u

Afspraakplaats: Recreatiedomein De Mosten, Hoogeind 74 2321 Meer (bij Hoogstraten). Je neemt afrit 1a op de E-19 richting Breda.

Aanvangsuur: 12u15

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Danny S - 0485 32 67 98

ZO 20/10 Wandeling door de vallei van de Koude Beek (10-12 km)

Vandaag organiseert Luc VDW voor de eerste keer een wandeling. De vallei van de Koude Beek is een zijbeek van het Schijn. De wandeling loopt door weiden, veldwegen, betonwegen, straten ... langs Hove, Boechout, Morsel en Borsbeek. Er is een tussenstop voorzien in Borsbeek centrum (pannenkoeken) en aan Fort 3 (ijsjes?).

De afstand van de wandeling kan variëren naargelang de weersomstandigheden en de tussenstops.

's Avonds bestaat de mogelijkheid om te blijven eten in Kasteel Fruithof, in een natuurpark op de grens van Boechout en Hove.

Afspraakuur: 13u30

Afspraakplaats: aan de kerk van Hove, Kapelstraat 6 (er is voldoende parking).

Aanvangsuur: 13u45

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Luc VDW - 0471 66 09 27

ZO 20/10 Tentoonstelling Vreugde & Verdriet met gids Antwerpen

Vrijheid! Ontlading! Feest! Op 4 september 1944 wordt Antwerpen bevrijd.

Meer dan vier jaren van bezetting zijn eindelijk voorbij. De eerste vreugdevolle bevrijdingsdag vloeit over in negen lange bevrijdingsmaanden.

De dansende menigte verstomt. Angst voor bommen en vernieling. Honger door voedseltekort. En bezorgdheid, over het lot van geliefden ergens ver weg, komen in de plaats.

Met onze zeer boeiende gids Marc Looze (De Joodse wandeling, Schipperskwartier, Parels van Berchem, De Antwerpse Jodenrazzia's, 167 dagen bommenterror) ontdekken we aan de hand van authentieke foto's, filmmateriaal, getuigenissen en oorlogsobjecten hoe momenten van vreugde en verdriet elkaar tijdens en na de bevrijding afwisselen.

De  9 die je betaalt, is voor de gids.

Afspraakuur: 14u15

Afspraakplaats: aan de ingang van het FelixArchief (Stadsarchief), Oudeleeuwenrui 29, 2000 Antwerpen waar Pieter en Nicole iedereen verwelkomen.

Aanvangsuur: 14u30

Reservatie:  9 overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 15

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ndagsactiviteiten

MA 21/10 Opera in de Cinema

** Turandot / Puccini / Antwerpen**

Muziekdirecteur Yannick Nézet-Séguin van The Met dirigeert Franco Zeffirelli's bejubelde uitvoering van Turandot, met Christine Goerke in de titelrol van de ijzige, Chinese prinses die alle mannen heeft afgezworen. Roberto Aronica speelt de rol van Calàf, de huwelijkskandidaat die letterlijk zijn hoofd op het spel zet voor haar hand en de beroemde aria Nessun dorma zingt. Eleonora Buratto is de jonge slavin Liù en James Morris is Calàfs verloren gewaande vader, Timur.

Afspraakuur: 13u45

Afspraakplaats: Kinopolis Groenendaallaan 394 2030 Antwerpen.

Afspraak: stipt om 13u45 voor de rechter ticketautomaten

Aanvangsuur: 14u

Bijdrage:  18

Max. personen: 20

DI 22/10 Pétanque Wommelgem

DI 22/10 Badminton Kessel

#DIB

Aanvangsuur: 19u30

Info: Franz B - 0498 18 75 81

DI 22/10 Dinsdagavondfilm 'Hustlers' (Lorene Scafaria) 3* UGC Antwerpen**

In Lorene Scafaria's deugdelijke misdaaddrama Hustlers gaat Jennifer Lopez uit de kleren om Wall Street-kanten te rooien.

Wanhopige tijden vragen om wanhopige maatregelen: dat is het leidmotief in de bijzondere tragikomedies van Lorene Scafaria. In *Seeking a Friend for the End of the World* (2012) volgde de Amerikaanse schrijfster-cineaste een man die aan de vooravond van de apocalyps zijn auto induikt om zijn jeugdliefde op te zoeken. In *The Meddler* (2015) zoomde ze in op een New Yorkse die na de dood van haar man een nieuw leven wil beginnen in LA. In haar *derde langspeler Hustlers* voert ze **twee bevriende stripteaseuses op die de kredietcrisis van 2008 uitzweten op kosten van hun gluisperige Wall Street-kanten**. Hun geheim? 'Drain the clock, not the cock!' zoals de **ervaren stripper Ramona (Jennifer Lopez) aan het groentje Destiny (Constance Wu)** verklapt. Het is slechts een van de vele aangebrande tips die Crazy Rich Asians-

ster **Constance Wu** krijgt van wervelwind **Jennifer Lopez**, die na haar stinker Second Act een onverwachte comeback maakt als sensueel misdaadgenie en **nu al wordt getipt voor de Oscars**. Wanneer blijkt dat die techniek wegens de crisis geen geld meer in het laatje brengt, doktert Ramona een plannetje uit: ze gaan 'vissen' op Wall Street. Dat is codetaal voor rijke beleggers verleiden, drogeren met xtc en hun kredietkaarten plunderen.

Hoe ongeloofwaardig dit ook mag klinken, **Hustlers is gebaseerd op feiten**. Lorene Scafaria zet dat extra in de verf door Destiny's onthullende gesprek met een journaliste (Julia Stiles) in het hart van haar film te plaatsen. Daarmee verwijst ze naar het artikel uit 2015 van Jessica Pressler in New York Magazine waarop de film is gebaseerd. De cineaste maakt handig gebruik van dat interview om tussen verleden en heden te schakelen en zo een genuanceerd portret te schetsen van Destiny's woelige privé- en beroepsleven en haar lucratieve haat-liefdeverhouding met haar protegee Ramona.

Dat Scafaria naar het einde toe te vaak naar die babbel teruggrijpt en zo het ritme uit de film haalt, is jammer maar niet onvergeeflijk. Daarvoor is haar dans tussen speelse long takes en flitsende videoclipfotografie en dito montage aanvankelijk te verleidelijk en flirt ze gretig genoeg met zowel de Ocean's- en Magic Mike-films van Steven Soderbergh als met The Big Short van Adam McKay. Die laatste voelde als producent trouwens goed aan dat hij voor dit verhaal niet bij zijn eerste keuze Martin Scorsese mocht blijven maar op Scafaria moest vertrouwen. Zijn gok werpt vruchten af. **Lorene Scafaria met Constance Wu, Jennifer Lopez, Julia Stiles**
Johannes De Breuker in Knack Focus van 16/10/2019

Bijdrage: Op vertoon van je geldige Oever lidkaart koop je van de verantwoordelijke een filmticket aan **� 7,40. Normale prijs van een UGC filmticketje is � 11,40! Breng gepast geld mee als het kan!**

Wegwijzer: Door het feit dat UGC gelegen is aan de Van Ertbornstraat 17, een zijstraat van De Keyserlei, is het zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus). Met je

filmticket kan je ook goedkoper parkeren (� 3 voor 3 uren!) in de ondergrondse, bewaakte parking De Keyser aan de Van Ertbornstraat (net naast de inkom van de UGC)! Valideer je parkingticket op de verdieping. Achteraf gaan we samen nog iets drinken.

Afspraakuur: 19u25

Afspraakplaats: UGC, Van Ertbornstraat 17, Antwerpen. Rechts van de kassa's!

Aanvangsuur: 19u45

Info:

of: Luc F - 0484 98 38 37

DO 24/10 Literair Café - Oscar van den Boogaard Brasschaat

OSCAR VAN DEN BOOGAARD

Over �Kindsoldaat�; en �Jachthuis�.

Oscar van den Boogaard studeerde rechten en Franse taal- en letterkunde. Hij debuteerde in 1990 met de roman �Dentz�. Daarop volgden ongeveer vijftientig boeken: romans, verhalen, toneelstukken, essays. Zijn werk werd **genomineerd voor de grote literaire prijzen, vertaald en verfilmd**.

De Standaard riep hem uit tot **de belangrijkste schrijver van zijn generatie**.

Vorig jaar verscheen **de roman �Kindsoldaat�.** In deze hedendaagse �Buddenbrooks� wordt de geschiedenis van twee voorname Nederlandse families geschetst, door de ogen van de laatste telg, die vermoedens heeft dat hij een zoon is van prins Bernhard.

In mei verschee

n **�Jachthuis�.** Na de dood van zijn moeder Elsie reist de achttienjarige Maxwell naar Suriname, waar hij zijn eerste kinderjaren doorbracht. Bij aankomst, herinnert hij zich de dramatische overtocht die hij een paar jaar eerder samen met zijn ouders maakte.

Eind jaren zestig keerde de familie terug naar Nederland en vond onderdak in een jachthuis op een koninklijk domein. De volwassen zoon van de rentmeester had een ongezonde belangstelling voor Maxwell.

In �Jachthuis� kruipt Oscar van den Boogaard in de huid van Maxwell, zijn alter ego.

Betaal � 5 ter plaatse aan de inkom.

Afspraakuur: 19u30

Afspraakplaats: Ruiterhal, Azalealaan 6 te 2930 Brasschaat

Aanvangsuur: 20u

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

VR 25/10 Badminton Mortsel OOK NIET-LEDEN!

#VRB

Info: Franz B - 0498 18 75 81

VR 25/10 Oevercafé Mortsel

Niets te doen op vrijdagavond? Geen probleem! Kom gerust even langs in Sportcentrum TC Blauwe Regen in Mortsel om, tussen pot en pint, de avond op een aangename manier door te brengen met 3 andere Oeverleden! **Alle Oeverleden zijn welkom tussen 20u en 24u** om bij te praten met een drankje.

GEEN info: Op een Oevercafé wordt geen info gegeven aan de nieuwkomers!

Afspraakplaats: Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortsel.

Aanvang: 20u (einde 24u)

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be

VR 25/10 Singlesong avond Branst Bornem

Kom mee zingen of spelen tijdens een Singlesong avond in een gezellige thuisfeer.

Er zijn boeken met allerlei songs, dus: voor elk wat wils. Je hoeft geen nachtegaal te zijn!

Meezingen is ook leuk. Gitaristen ondersteunen onze stembanden met véél plezier en andere muzikanten zijn ook welkom!

Er wordt voor een drankje of meer gezorgd door de gastvrouw of -heer van dienst. Gelieve ook bij hen te reserveren met je naam en telefoonnummer. Je betaalt **ter plaatse � 5!**

En... breng je Oeervrienden zeker mee!

Afspraakuur: 20u

Afspraakplaats: Mieke Van Casteren, Luipegem 171 te 2880 Branst Bornem 0486 90 38 84 vcmieke@hotmail.com

Aanvangsuur: 20u

Bijdrage: � 5

Max. personen: 15

ZA 26/10 Fietsen vanuit Ekeren richting Hoogerheide

en Kalmthout (± 60 km)

We kiezen voor een schitterende fietstocht in de **Antwerpse Noorderkempen** maar een (kwart) deel van de rit heeft plaats in de zuidwesthoek van de provincie Noord-Brabant in Nederland. Vanuit Ekeren fietsen we via Stabroek en Zandvliet richting **Hoogerheide en Huijbergen** waar we voor de eerste maal een stop houden. Nadien zetten we onze weg voort richting Kalmthout en rijden we dwars door de **Kalmthoutse heide**. De route richting Brasschaat is heel mooi. Ter hoogte van café **Perron Noord** houden we nog een tweede tussenstop. Na aankomst, in Hof de Bist hebben we ook de gelegenheid om samen iets te eten.

Rijsnelheid: ± 20 km/u

Meebrengen: Een fiets in **perfecte staat, een binnenbandje mee hebben AUB**, een drankje en/of een snack voor onderweg.

Belangrijke opmerking:

Indien je na de fietstocht mee gaat eten, gelieve Danny **ten laatste vrijdagavond om 21u via SMS te verwittigen !**

Afspraakuur: 12u25

Afspraakplaats: Brasserie Hof de Bist, Veltwijcklaan 254, 2180 Ekeren (voldoende parking)

Aanvangsuur: 12u45

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: DannyS - 0485 32 67 98

ZA 26/10 Concert met het Antwerp Symphony Orchestra � Seong-Jin Cho betovert met Mozart Antwerpen

Concert met het Antwerp Symphony Orchestra � Seong-Jin Cho betovert met Mozart

Programma:

Hindemith: Symphonische Metamorphosen über Themen von Carl Maria von Weber

Mozart: Pianoconcerto nr. 20 in d, KV466

Sibelius nr.5 in Es, opus 82

Osmo Vänskä � dirigent
Seong-Jin Cho � piano

Over dit concert:

Seong-Jin Cho kaapte in 2015 de

eerste prijs weg op het prestigieuze Chopin Concours voor piano in Warschau en maakt sindsdien wereldwijd bijzonder veel indruk. Zijn Deutsche Grammophonopname van Mozarts heerlijke Twintigste pianoconcerto werd op lovende kritieken onthaald, nu kan je de live-versie meemaken in de beste akoestische omstandigheden. **Nog op het programma:** muziek van Hindemith en Sibelius die jou van bij de eerste noot beetgriipt. In zijn spitsvondige Symphonische Metamorphosen geeft Hindemith muziek van Weber een jazzy makeover en met zijn Vijfde symfonie leverde Sibelius een van de mooiste werken uit de orkestliteratuur af.

Prijs rang 3: � 27,20 rang 2: � 34,85

Afspraakuur: 19u45

Afspraakplaats: Koningin Elisabethzaal Astridplein 26 2018 Antwerpen Na de 2de deur rechts.

Aanvangsuur: 20u

Bijdrage: � 27,20

Max. personen: 20

ZA 26/10 Noordteater 'Bloed, Zweet & Tranen ' Antwerpen

Oud-wielrenner Marcel de Sutter stoomt zijn zoon Frank klaar voor het in aantocht zijnde kampioenschap van België voor amateurs. Een titel die hemzelf, naar eigen zeggen, dertig jaar geleden werd ontstolen. Een titel die hem deze keer, daar is hij rotsvast van overtuigd, niet meer zal ontsnappen. Alle middelen hiervoor zijn goed en Frank wordt dan ook dag in dag uit door zijn vader op een haast onmenselijke manier afgepeigerd. Sociale contacten, en dan vooral met vrouwen, moeten hierbij zoveel mogelijk vermeden worden want, aldus Marcel: � Koers dat is iets voor echte mannen!� Als zoon Frank dan toch uiteindelijk, vlak voor het bewuste kampioenschap, met zijn grote liefde voor de pinnen komt en dit dan ook nog iemand van het mannelijk geslacht blijkt te zijn, slaan ten huize de Sutter alle stoppen door!

Auteur: Jack Staal

Genre: Tragikomedie

Vanavond is het **première!**

Inbegrepen: inkom, een drankje tijdens de pauze, een receptie na de voorstelling, gratis vestiaire en programma-boekje.

De tickets kosten normaal � 21.

Afspraakuur: 20u

Afspraakplaats: aan de kassa van het Noordteater, Sint Nicolaasplaats 3-6, Antwerpen

Aanvangsuur: 20u15

Reservatie: � 18

overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: LeoG - 0472 38 25 48

Max. personen: 10

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor � � ndagsactiviteiten

ZA 26/10 Oevers Party Time in Barazza, Ekeren OOK NIET-LEDEN!

Na een grondige verfraaiing van Dansschool Konings keren we terug. Feestzaal Barazza is een aangename zaal geworden met een grote parking. **Onze DJ Jan V** speelt zoals altijd de pannen van het dak.

Hou je van geweldige muziek, toffe sfeer, leuke contacten, dranken aan democratische prijzen ... dan kan je je hier allicht uitleven.

Inkom : Leden Oever � 5 � Niet-leden � 10.

Leden die hun geldige lidkaart niet kunnen voorleggen, betalen � 10.

Lidkaart klaar houden zodat we wachttijden aan de inkom vermijden. Onder de aanwezige leden en niet-leden verloten wij **20 vrijkaarten voor één van de volgende fuiven**. Alle party's van Oever zijn ROOKVRIJ!

Deuren: 21u

Einde : 4u

Afspraakplaats: Feestzalen Barazza, Slijkweg 5, 2180 Ekeren.

Aanvangsuur: vanaf 21u

Info: Pieter - 0478 54 54 54 -

ZO 27/10 Zonvakantie herfstvakantie Fuerteventura GEANNULEERD! OOK NIET-LEDEN!

Periode: ZO 27/10/19 -> ZO

03/11/19 Info: enkel opvraagbaar voor leden. Inloggen kan linksboven. Online info: enkel opvraagbaar voor leden. Inloggen kan linksboven.

Bijdrage: � 916

Begeleiding: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor weekends en reizen

ZO 27/10 Wandeling vanuit

Ohain (Waals-Brabant) (± 18 km)

We wandelen in een bosrijk gebied rond Lasne, de rijkste gemeente van Waals-Brabant. Regelmatig een kapel of een oude hoeve, een watermolen en een adbij. Langs de riviertjes de Lasne en de Smohain zien we regelmatig vijvers. Er is een tussenstop na 6,5 km. Geen wc aan de start of aan het eindpunt. Wie zin heeft, gaat nog om af te ronden iets drinken aan de Leeuw van Waterloo. Met de regen van de laatste weken zijn goede wandelschoenen géén luxe. En een hapje en een drankje voor onderweg. Verantwoordelijke komt langs Oud Berchem Kerk.

Afspraakuur: 10u

Afspraakplaats: Oud Berchem Kerk of om 11u aan de Place Communale, 1380 LASNE.

Opgelet met de wintertijd!

Aanvangsuur: 11u

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Luc F - 0484 98 38 37

ZO 27/10 Van Malle naar Sint-Job (22 km)

Op de wandeling van afgelopen zondag werd er afgesproken met Beatrijs dat ze deze keer een wandeling zou voorbereiden, en een beetje dichterbij.

We wandelen door de bossen van Malle, en houden halt in de Keyershoeve in Sint-Job.

Mogelijkheid voor een kleine lunch.

www.dekeyershoeve.be

We trekken verder naar het Schotens kanaal tot Trapke Op, en keren terug via de velden en Drie Boomkensberg. Na de wandeling kunnen we eventueel nog eten in het Café Trappisten.

Meebrengen: de zon, goede wandelschoenen, regenkledij, hapje en drankje

Bij bar slecht wordt deze wandeling uitgesteld.

Afspraakuur: vanaf 10u45

Afspraakplaats: Café Trappisten 2390 Westmalle, Antwerpesesteenweg 487

Aanvangsuur: 11u

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Beatrijs - 0472 21 06 27

ZO 27/10 Fietstocht vanuit "De Mosten" richting Nederland (± 60 km)

Deze fietstocht brengt ons eerst vanuit Meer richting Ulvenhout (NL) (eerste stop). Hierbij volgen we kilometers lang het riviertje "De Mark" richting Breda. Vervolgens gaat de tocht op een schitterende wijze door de bossen van Ulvenhout en Chaam naar Alphen. Via het 'Bels lijntje', de oude spoorlijn tussen Turnhout en Tilburg, fietsen we naar Baarle-Nassau (tweede stop). De laatste kilometers gaan via Meerle richting Meer.

Rijsnelheid: ± 20 km/u

Mee te brengen: Een fiets in perfecte staat, een drankje en een snack voor onderweg.

Belangrijke opmerkingen:

1. Gelieve Danny **ten laatste op zondag ochtend om 10u30** te verwittigen van je deelname.
2. Bij regenweer gaat deze fietstocht **niet** door. Bij twijfel neem je contact op met Danny.

Afspraakuur: 11u30

Afspraakplaats: Recreatiedomein De Mosten, Hoogetind 74 2321 Meer (bij Hoogstraten). Je neemt afrit 1a op de E-19 richting Breda.

Aanvangsuur: 11u45

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: DannyS - 0485 32 67 98

ZO 27/10 Netewandeling Lier (11 km)

We wandelen eerst over een deel van de Lierse vesten naar de wijk het Lisp (thuisbasis van voetbalploeg Lierse), over de Kleine Nete en het Netekanaal naar het natuurreservaat

'Steenbeemden' op de grens met Kessel/Nijlen en Emblem/Ranst. Er is een tussenstop aan de Nete (Het Badhuis). We wandelen terug over de dijken van de Nete richting Lier. 's Avonds bestaat de mogelijkheid om te blijven eten in het gezellige centrum van Lier.

Afspraakuur: 13u

Afspraakplaats: aan het NMBS-station van Lier, Leopoldplein (ruime gratis parking naast spoorweg aan de Tramweglei).

Aanvangsuur: 13u15

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Luc VDW - 0471 66 09 27

ZO 27/10 Stadswandeling in Antwerpen (6 km)

We zoeken vandaag enkele mooie plekjes in Antwerpen. We wandelen naar het Mechelseplein, de Kloosterstraat, de Vlaaikensgang, het Jordaenshuis in de Reyndersstraat, Streetart in Sint-Andries, het oudste café van Antwerpen, de Veemarkt en het Conscienceplein.

Meebrengen: gemakkelijke wandelschoenen.

Afspraakuur: 14u15

Afspraakplaats: Hard Rock Café, Groenplaats 35, 2000 Antwerpen.

Aanvangsuur: 14u30

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

ZO 27/10 Ballet in de Cinema ↑ Raymonda Kinopolis Antwerpen

Raymonda is een niet te missen Bolsjojstuk en maakt deel uit van de hedendaagse dansgeschiedenis. Het is een van de laatste werken van de legendarische choreograaf Marius Petipa, die zijn ballet volledig heeft uitgerust met prachtige decors, romantische dansen, Hongaarse csardassen en een titelrol die geschikt is voor de voortreffelijkste ballerina.

Afspraakuur: 15u45

Afspraakplaats: Kinopolis, Groenendaallaan 394 te 2030 Antwerpen.

Afspraak: stipt om 15u45 voor de rechter ticketautomaten

Aanvangsuur: 16u

Bijdrage: ↑ 14,95

Max. personen: 20

DI 29/10 Pétanque Wommelgem

DI 29/10 Badminton Kessel

#DIB

Aanvangsuur: 19u30

Info: Franz B - 0498 18 75 81

DI 29/10 Dinsdagavondfilm 'The Mustang' (Laure de Clermont-Tonnerre) 4* UGC Antwerpen**

The Mustang: ijzersterke vertolking van Matthias Schoenaerts in knap gevangenisdrama

Na koeien (Rundskop) en orka↑s (De rouille et d↑os) meet Matthias Schoenaerts zich in The Mustang met wilde paarden. En hoe! The Mustang is een verhaal van

gevangen paarden en opgesloten mannen. Naar schatting honderdduizend mustangs rennen nog vrij rond in de Verenigde Staten. Elk jaar wordt een deel ervan gevangen door het Bureau of Land Management, dat het publieke domein beheert. Het Bureau werkt samen met een gevangenis als het Northern Nevada Correctional Center, waar gevangenen de wilde paarden temmen om ze te kunnen verkopen.

Deelnemers aan het Wild Horse Inmate Program hebben een kleinere kans op recidive, in een land waar twee derde van de vrijgelaten gevangenen binnen de drie jaar weer achter de tralies zit. Voor de paarden is het een oefening om hun angsten en agressie te beheersen. Voor de gevangenen ook.

Toen de **Franse actrice Laure de Clermont-Tonnerre** over het paardenprogramma hoorde, wist ze dat het haar **regiedebuut** moest worden. Tijdens haar research van vijf jaar vond ze financiering in Frankrijk en bij de Belgische taxshelter, maar ook bij **Robert Redford**: de **Horse whisperer**; himself steunt al jaren de onafhankelijke film met zijn Sundance Institute.

The Mustang is een indrukwekkend, zelfverzekerd debuut met een stevige hartslag. Het is een Europese regisseur die, Wim Wenders achterna, een Amerikaans onderwerp en landschap met een eigen gevoeligheid injecteert. En het zal niet alleen vanwege de Belgische taxshelter zijn dat ze een beroep deed op enkele Belgische talenten. **Chef fotografie Ruben - Impens** trok eerder al naar de VS voor de opnames van Beautiful Boy, als vaste compagnon de route van Felix Van Groeningen. Hij speelt **een schitterend spel van contrasten**: de benepen interieurs in de gevangenis versus de oneindige weidsheid van de woestijn, die bij hem een romantische gloed als in een western krijgt. Wat een openingsbeelden: een troep wilde paarden wordt middenin de woestijn door een brutale helikopter richting een fuik gedreven.

Een gevangene die een wild paard moet temmen en dus ook zichzelf **het lijkt wel typecasting** om daar **Matthias Schoenaerts** voor te vragen. Ja, het klopt dat The Mustang de zoveelste keer is dat hij **de in zichzelf gekeerde, ruwe bonk** speelt, die een kernreactor van emoties verbergt achter een zwijgzaam gevel. Maar wat doet hij dat sterk.

Hij speelt **Roman Coleman** met gebogen schouders en neergeslagen ogen, alsof de gevangenis hem na meer dan een decennium gebroken heeft. Maar is dat wel zo? Schoenaerts speelt zo ingehouden dat je alleen maar kunt vermoeden dat Roman vroeg of laat zal uitbarsten **of uitbreken**. Hij is een wandelende tijdbom, een spanningsboog in zichzelf. Impens filmt Schoenaerts **hoofd, terwijl je het gestamp en gebries van de wilde paarden hoort**. De agressie aan de buitenkant is slechts een symptoom van de angst en twijfels vanbinnen.

The Mustang is ook een deconstructie van mannelijkheid: een film die toont dat er een uitweg is uit de cirkel van geweld en stoerdoenerij. Het helpt als je iets hebt waar je trots op kunt zijn. In een magistrale scène gaat Schoenaerts zelfs een boksmatch aan met een paard. Niet de beste aanpak, weet zijn mentor, gespeeld door Jason Mitchell (Straight Outta Compton, Detroit). **Als je je paard wilt beheersen, moet je eerst jezelf beheersen**. Ook Bruce Dern weet hoe hij een levensles kan brengen, als hoofd van het programma. **Ik heb lang met paarden gewerkt**;, gromt hij. **Sommige kun je temmen, sommige niet**. Clermont-Tonnerre vertelt zonder uit te leggen. Pas wanneer zij het wil, wordt duidelijk wat er aan de hand is. Zo heb je er aanvankelijk het raden naar wie de zwangere vrouw is die Roman met een bezoek eert in de gevangenis. Maar wanneer de puzzelstukjes samenkomen, verhoogt dat alleen de intensiteit.

De metafoor van de wilde paarden en zware jongens, de casting van Schoenaerts als ingehouden agressor, het gevangenisdrama: The Mustang balanceert op het dunne koord van clichés, maar blijft meer dan rechttop. Uiteindelijk vertelt deze film niet precies wat je verwacht, wat met een ontroerend gevoel van hoop komt. De regisseur legt een verrassend soort gevoeligheid in een omgeving waar je alleen hardheid en testosteron verwacht.

Jeroen Struys (GvA 23/10/19)

Met: Matthias Schoenaerts, Jason Mitchell, Bruce Dern

Duur: 96 min.

Bijdrage: Op vertoon van je geldige

Oever lidkaart koop je van de verantwoordelijke een filmticket aan **� 7,40. Normale prijs van een UGC filmticketje is � 11,40! Breng gepast geld mee als het kan!**

Wegwijzer: Door het feit dat UGC gelegen is aan de Van Ertbornstraat 17, een zijstraat van De Keyserlei, is het zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus). Met je filmticket kan je ook goedkoper parkeren (�3 voor 3 uren!) in de ondergrondse, bewaakte parking De Keyser aan de Van Ertbornstraat (net naast de inkom van de UGC)! Valideer je parkingticket op de verdieping. Achteraf gaan we samen nog iets drinken.

Afspraakuur: 19u25

Afspraakplaats: UGC, Van Ertbornstraat 17, Antwerpen. Rechts van de kassa's!

Aanvangsuur: 19u45

Info:

of: Luc F - 0484 98 38 37

DO 31/10 Kaas- en wijnavond + ledenparty Oelegem

Niet te missen: de kaas- en wijnavond van Oever, gevolgd door de party enkel voor Oeverleden!

We starten met een aperitief en daarna presenteren we jullie een overheerlijk kaasbuffet met een waaier aan broodvariëteiten, feestelijk versierd met gedroogde vruchten, noten, rozijnen en fruit.

Voor **diegenen die geen kaas lusten**, kunnen we ook een **charcuterie schotel** voorzien. **Vermeld dit dan duidelijk op je overschrijving! Het uitstekende kaasbuffet wordt geleverd door de bekende kaasmeester Dirk Martens uit Schilde!**

Zoals vorig jaar voorzien we weer **4 kaasbuffetten** zodat de tijd van aanschuiven tot een minimum herleid wordt!

Dranken en wijnen zijn apart te verkrijgen aan democratische prijzen.

Na de kaasavond, vragen we helpende handen voor het afruimen en het afwassen van de borden en het bestek!

Vanaf 22u volgt de ledenfuif met de zeer dansbare muziek van resident **DJ Vince!!** Einde van de party is voorzien om 2u. **De volgende dag kun je uitslapen want het is dan 1**

november!

Inbegrepen: Aperitief - Oeverheerlijk
kaasassortiment of charcuterie - inkom
ledenparty.

**PS: kaas- en wijnavond en party zijn
1 pakket! Enkel naar de party komen,
is niet mogelijk!**

Afspraakuur: vanaf 19u30

Afspraakplaats: Parochiezaal Oelegem
- Venusstraat 10 2520 Oelegem.

Aanvangsuur: 20u

Reservatie: � 21

overschrijven op Oeverrekening KBC
BE07 7310 3573 4266. Vermeld
lidnummer, datum en activiteit

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 -
0475 59 56 11

Max. personen: 160

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor
´´ndagsactiviteiten