

ZO 16/01 Kunstuur Mechelen Enkel Oeverleden!

Mondkapje, Covid Save Ticket en identiteitskaart zijn noodzakelijk.

Belgische schilderkunst op een bijzondere wijze gebracht...
Het Kunstuur stelt topwerken tentoon uit de periode 1850 - 1950.
Het is een heel aparte beleving. **Bij elk schilderij wordt een verhaal verteld door een bekende of minder bekende Vlaming.** Samen met de **unieke belichting** en de **aangepaste muziek van Dirk Brossé** zorgt dat voor een **uur betoverende kunst** in een historische locatie, **de Heilige Geestkapel**, recht tegenover de Sint-Romboutstoren.

Welke kunstenaars stellen tentoon in Het Kunstuur?

In deze derde tentoonstelling (16/10/21-30/04/22) krijgen we **30 topwerken** te zien van **21 Belgische kunstenaars** uit de **periode 1850-1950**. **De kunstenaars van de eerste en tweede Latemse groep** zijn prominent aanwezig. Maar ook in Mechelen, Wallonië en andere streken werden topwerken gemaakt.
Het **naturalisme, realisme, luminisme, impressionisme, symbolisme, expressionisme, fauvisme en surrealisme** komen aan bod. Het was een periode die veel verschillende kunststromingen telde.

In deze derde tentoonstelling van Kunstuur zien we topwerken van:
Emile CLAUS (1849-1924): "Paus van het licht, in wiens Leielandschappen de zonnestralen de schaduwen verjagen."
Théo VAN RYSELBERGHE (1862-1926): "Gestippelde landschappen en portretten, bruisend van licht en leven, de Belgische pointillist."

Gustave VAN DE WOESTYNE (1881-1947): "Geïntrigeerd door de Vlaamse primitieven en de internationale artistieke ontwikkelingen van zijn tijd, komen tot een eigen wereld vol mystiek."

Constant PERMEKE (1886-1952): "In donkere maar warme aardkleuren groeien eenvoudige boeren en vissers uit tot krachtig massief beeldhouwde reuzen."

James ENSOR (1860-1949): "Met een enigmatisch, kleurrijk oeuvre vol groteske figuren een nooit ophoudende strijd tegen een verwaande, zelfvoldane bourgeoisie."

Léon NAVEZ (1900-1967): "Leerling van Anto Carte met wie hij Nervia oprichtte."

Valerius DE SAEDELEER (1867-1941): Tegelijk religieus en –bon vivant–; worden Bruegels landschappen in de vier seizoenen ontvolkt tot gesublimeerde panorama–s"

Frits VAN DEN BERGHE (1883-1939): "Intellectueel schipperen tussen kleurrijke satire, bizarre dromen en visionaire nachtmerries."

Gustave DE SMET (1877-1943): "Rust en eenvoud van mens en dier in het dorp en op de velden rond Sint-Martens-Latem."

Léon DE SMET (1881-1966): "Een halve eeuw zorgeloos genieten van een sprankelend impressionisme."

Jenny MONTIGNY (1875-1937): "Eigenzinnige schilderes van bloemen, kinderen en moeders, als vrouw een eenhoorn in een mannen-gezelschap."

Prosper DE TROYER (1880-1961): "Krachtig opgebouwde schilderijen in uitbundige kleuren, niet zelden zonder een kwinkslag."

Anto CARTE (1886-1954): "Religie en het leven van de gewone man in mysterieus verstilde taferelen."

Paul DELVAUX (1897-1994): "Surrealisme met een vleugje poëzie."

René MAGRITTE (1898-1967): "Surrealist van hetzelfde kaliber als Miro, Ernst en Dali."

Constantin MEUNIER (1831-1905): "Gaf paters, dok- en mijnwerkers een plaats in de kunst."

Alfred BASTIEN (1873-1955): "Frontschilder onder het toeziend oog van koning en koningin"

Léon FREDERIC (1856-1940): "Het dagelijkse boerenleven in realistische natuuraferelen."

Modest HUYS (1874-1932): "Schilder van het landelijke leven tussen Leie en Vlaamse Ardennen."

Hubert MALFAIT (1898-1971): "Expressionist van de derde generatie Latemse groepen."

Jan VAN BEERS (1852-1927): "Flamboyant tot in de mondaine Parijse kringen, vandaag vergeten."

Info: gratis vestiaire, gratis koptelefoon met audiobegeleiding, gratis opvouwbare museumstoelen beschikbaar. Alle deelnemers betalen dezelfde prijs van –14 want er zijn geen kortingen zoals Museumpass, lerarenkaart, ...).

Na het Kunstuur, kunnen we **samen nog iets gaan drinken** in de omgeving.

Afspraakuur: 13u25

Afspraakplaats: aan de kassa van de tentoonstelling, Minderbroedersgang 1-3, 2800 Mechelen waar Pieter en Nicole iedereen verwelkomen.

Aanvangsuur: 13u40

Reservatie: –14 overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 8

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor –ndagsactiviteiten

ZO 16/01 Boshoeke wandeling Boechout (± 10 km) Enkel Oeverleden!

Een wandeling door de Boshoeke (Boechout – Vremde), een landelijk gebied met bebouwing, bossen en velden.

Parkeermogelijkheid op de parking van de bibliotheek, anders op de parking van Delhaize (A. Franckstraat).

Tussenstop voorzien.

Voorzie kledij aangepast aan de weersomstandigheden en iets om te drinken onderweg. Bij slecht weer nemen we de ingekorte versie (7 km).

COVID SAFE TICKET + identiteitskaart + mondkapje noodzakelijk.

Afspraakuur: 14u

Afspraakplaats: Op de parking van de bibliotheek aan het Jef Van Hoofplein in 2530 Boechout.

Aanvangsuur: 14u15

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Jan Muylaert - 0474 72 34 37