

DI 27/06 Avondwandeling Anderstad Lier + terrasje (6 km)

Wij gaan al wandelend genieten van mooie vergezichten, rust en vogels... Nadien lessen we de dorst op het Zimmerplein.

Zij die met de auto komen en nog mee iets willen gaan drinken, verplaatsen die best na de wandeling naar de gratis parking van CC De Mol

Meebrengen: anti-muggenspray, eventueel een hapje en drankje en een verrekijker als je die hebt!

Afspraakuur: 19u

Afspraakplaats: Jachtclub vzw Nete vzw - Anderstad - Lier

Aanvangsuur: 19u15

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Lieve J - 0473 28 43 89

DI 27/06 Dinsdagavondfilm L–ultima notte di Amore (Andrea Di Stefano) 3*** UGC Antwerpen

Klassiek recept, goeie kruiding

Johan Faes, 13/06/2023, De Standaard
Nog één klus. Het recept is beproefd, maar de Italiaans/Chinese kruiding smaakt.

–Milan by night, allerlei lichtjes. – In de openingsscène van *L–ultima notte di Amore* zweef je drone-dromerig mee over de Italiaanse grootstad. Je kunt er de titelsong van *Brussels by night* bij denken, Raymond van het Groenewoud met een zuiders accent. De vlucht begint boven het chique, overbelichte centrum - *–how bright the city lights/ wie geld heeft is all right*–. Om af te dwalen naar buitenbuurten met verduisterende hoekjes en kantjes - *–veel strangers in de straat*–.

Het is de laatste avond in de 35-jarige politiecarrière van Franco Amore. Trouwe dienst, nooit iemand neergeschoten, de ideale partner van Dino. Zijn enige ondeugd: af en toe rijdt hij de neef van zijn tweede vrouw rond in de schemerzone tussen Chinese zaken en dubieuze praktijken, tussen edele stenen en bloeddiamanten. Onvermijdelijk raakt Amore er dieper in betrokken dan hem lief is. Die laatste 24 uur wordt de bodem bereikt.

Met *Escobar: paradise lost* en *The informer* liet **regisseur Andrea Di Stefano** zien dat hij geloofwaardige criminelen kan neerzetten en de spanning vakkundig kan opdrijven. Vooral **Pierfrancesco Favino** speelt het perfect **als Amore**, de nuttige idioot die onderschat wordt. Eerst is hij een speelbal tussen de Chinese maffia en de Calabrese *–ndrangheta*, getoonzet met onstabiele close-ups en gesprekken die in zijn hoofd uitfaden. Maar de Liefde - hij heet ook Amore - voor zijn vrouw en zijn gevallen vriend geven hem de kracht om terug te slaan. Een modern-klassieke misdaadthriller die op eigen benen staat en het best zonder verwijzingen in de dialogen naar *Dirty Harry* en *Robin Hood* had kunnen stellen. Ook fier Italiaans: **de seventies-soundtrack à la Morricone** en al die minder bekende meesters, met psychedelische grooves en omineuze koorpjes, net iets te luid in de mix. Van **Andrea Di Stefano** en met **Pierfrancesco Favino, Linda Caridi, Antonio Gerardi**
Duur: 124 min.

Bijdrage: op vertoon van je geldige Oeverlidkaart koop je van de verantwoordelijke een filmticketje dat *–* **8** kost i.p.v. het standaardtarief van *–* 12,50.

Na de film gaan we samen nog iets drinken in de buurt.

Afspraakuur: 19u

Afspraakplaats: UGC, Van Ertbornstraat 17, Antwerpen. Rechts van de kassa's!

Wegwijzer: Door het feit dat UGC gelegen is aan de Van Ertbornstraat 17, een zijstraat van De Keyserlei, is het zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus). Met je filmticket kan je ook goedkoper parkeren in de ondergrondse, bewaakte parking De Keyser aan de Van Ertbornstraat (net naast de inkom van de UGC. Slechts *–* 3 voor 3 uren!)! Valideer je parkingticket op de verdieping.

Aanvangsuur: 19u15

Info: Luc F - 0484 98 38 37

of: Ben VdP - 0470 90 24 73