

ZO 02/06 Mooie fietstocht vanuit Lokeren langs Domein Puyenbroeck, de Moervaart en het Molsbroek (55km)

Wie langs de **Moervaart** fietst, verwondert zich hier over het weidse landschap. Met vergezichten over de polders, uitgestrekte waterplassen en strakke bomenrijen.

De **Moervaartvallei** is een prachtig open ruimtegebied dat zich uitstrekt van Stekene tot Gent. Vanuit Waasmunster fietsen we door het 80ha groot "**Molsbroek**", een natuurgebied met moeras, rivierduinen en graslanden.

Er zijn **voldoende tussenstops voorzien**. Voorzie evenwel een **drankje, koek en picknick!** **Bij zware regenval gaat de tocht niet door.**

We rijden aan **ongeveer 17km/u** zodat iedereen goed meekan.

Heb je zin om mee te fietsen? Stuur dan een sms'je naar Eddy VR!

Meebrengen: een fiets in goede staat, een reserveband en een regenjasje.

Breng ook zeker je geldige Oeverlidkaart mee zodat Eddy de juiste lidnummers kan noteren!

Afspraakuur: 10u45

Afspraakplaats: op de parking op het Stationsplein van Lokeren

Aanvangsuur: 11u

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: EddyVR - 0495 69 03 77

ZO 02/06 Expo James Ensor 'Maestro' Bozar Brussel OOK NIET-LEDEN!

2024 is het **Ensorjaar**. Dan herdenken we de 75e verjaardag van het overlijden van de beroemde Belgische kunstenaar **James Ensor**. Hij is **veel meer dan de schilder van maskers en geraamten**. Hij was niet alleen een **begaafde schrijver**, maar ook een **grote muziekliefhebber** en **componist**. Daarom brengt Bozar hulde aan de kunstenaar met een **tentoonstelling die al zijn facetten in de verf zet in een bloemlezing van een 100-tal werken**. Je ontdekt er **zijn gevarieerde oeuvre, van zijn jeugdwerken tot zijn laatste creaties**: olieverfschilderijen, werken op papier, prenten, manuscripten, foto's en handgeschreven partituren. Bijzondere

aandacht wordt besteed aan minder bekende werken, aan zijn drukgrafiek en aan zijn muzikale composities zoals **La Gamme d'Amour**. **De prijs omvat:** inkom Museum + gids.

Nadien gaan we gezellig nog iets drinken.

Afspraakuur: 13u45

Afspraakplaats: aan de kassa van BOZAR/Paleis voor Schone Kunsten, Ravensteinstraat 23 1000 Brussel waar Pieter & Nicole iedereen verwelkomen.

Je kan voordelig met de trein naar Brussel-Centraal met het Weekendticket: je betaalt dan **10,20 H/T**. Als 65+ betaal je **8,30 H/T**. Vanuit Brussel-Centraal is het nog enkele minuutjes wandelen tot aan Bozar. **Koop best je treinticket op voorhand!**

Aanvangsuur: 14u

Reservatie: overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit. **Niet-leden vermelden i.p.v. lidnummer, hun mailadres en gsm-nummer.**

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 15

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor activiteiten

ZO 02/06 Theater 'De Nieuwe Man' DE HOE Toneelhuis Antwerpen

Na The Godfather, The Terminator en The Dark Knight is er eindelijk de sequel op **De man die zijn haar kort liet knippen**.

In de originele voorstelling, geïnspireerd door het boek van **Johan Daisne**, komen een man en een vrouw samen in een restaurant. Het is 2004: Harvey Weinstein is nog een succesvolle producent, de term mansplaining (mansplaining is een Engelstalig neologisme met als betekenis "het (door een man) op een neerbuigende, bevoogdende manier uitleggen van iets aan een vrouw". Het is een portemanteauwoord (samentrekking) van de Engelse woorden man en de informele vorm splaining van het werkwoord to explain (uitleggen).) bestaat nog niet, hoesten in de openbare ruimte is nog onschuldig. De man is een schrijver, de vrouw een actrice. Ooit waren ze verliefd, maar de angst om alles kapot

te maken stond hun liefde in de weg. Twee decennia later komen ze elkaar weer tegen, in een wereld waarin niets nog onaantastbaar is. Oude zekerheden wankelen op broze fundamenteën. Zullen ze zelf ook aan het wankelen gaan? Worden hun herinneringen gekoesterd, of genadeloos herzien? Is de tijd rijp voor een echte dialoog? Niet alleen de personages gaan de confrontatie aan; de spelers van DE HOE (de fusie van Compagnie de KOE en Hof van Eede) onderzoeken het geheugen van hun gezelschap, gaan in gesprek met hun verleden en hun eigen repertoire. Wie de originele voorstelling niet zag, moet zich geen zorgen maken. **De nieuwe man is een fonkelnieuwe, op zichzelf staande voorstelling die geen voorkennis vereist.** van en met **Natali Broods, Peter Van den Eede, Willem de Wolf**

In de pers:

Deze spelers excelleren nog steeds in recalcitrante dialogen, waarin persoonlijke, artistieke en politieke topics het liefst overloos worden uitgesponnen.

Gilles Michiels in De Standaard, 14 maart 2022

"De Nieuwe Man verwijst naar de derde in het spel, Willem de Wolf, die het ganse gebeuren gadeslaat, zodat de romantische spanning enerzijds tussen Peter en Natali en anderzijds met hem als infiltrant vakkundig opgebouwd kan worden tot een climax. Een cliffhanger die hunkert naar een derde deel."

*Bert Hertogs in Concertnews ****, 12 maart 2022*

"Een raak en bij momenten romantisch spel, waarbij Peter en Natali in een paringdans van woorden rond elkaar drementen en elkaar weer afstoten."

*Magali Degrande in Het Nieuwsblad ****, 12 maart 2022*

"Het is bijna onwaarschijnlijk hoe deze acteurs je doen zien wat niet gebeurt, behalve in woorden. (...) Drie topspelers pakken hier aan de hand van een zo banaal liefdesverhaal - een stationsroman - alle hedendaagse dilemma's over het publieke en het private; samen." *Pieter T'Jonck in Pzazz, 14 maart 2022*

"De Nieuwe Man is alleszins

een interessante studie over oude,
allesomvattende liefde en hoe de tijd
het beeld van die liefde alleen maar
verder kritiekloos heeft geïdealiseerd"
*in Theaterparadijs ****

Afspraakuur: 19u30

Afspraakplaats: aan de kassa van de
Bourlaschouwburg, Komedielaats 18,
2000 Antwerpen

Aanvangsuur: 20u

Reservatie: � 15

overschrijven op Oeverrekening KBC
BE07 7310 3573 4266. Vermeld
lidnummer, datum en activiteit

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 -
0475 59 56 11

Max. personen: 8

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor
´´ndagsactiviteiten