

DI 02/07 Dinsdagavondfilm Spoorloos (George Sluizer) 4**** Cinema Lumière Antwerpen

Het ijzingwekkende
–Spoorloos– (1988)
lijkt met de jaren alleen maar beter te worden

De Nederlandse klassieker
Spoorloos restaureren was een
gouden idee. Nu beeld en geluid
weer opgefrist zijn, valt pas echt op
hoe goed dit ijzingwekkende
moordmysterie, met een piepjonge
Gene Bervoets in de hoofdrol, 36 jaar
na zijn release overeind blijft.

Lieve Trio in DeMorgen van 25/06

Duur: 107 min.

–Spoorloos is de engste film
die ik ooit gezien heb–. Wist
Stanley Kubrick veel dat hij in een
telefoongesprek met regisseur George
Sluizer de perfecte marketingquote
uitsprak om decennia later de release
van de gerestaureerde versie van diens
film te promoten.

Wat *Spoorloos* dan zo beklemmend
maakt? Ten eerste is er het
onvergetelijke, aardedonkere einde,
dat **Sluizer** ontleende aan de korte
thrillerroman *Het gouden ei* van Tim
Krabbé. We zien hoe **Rex (gespeeld
door een 30-jarige Gene Bervoets)**
steeds meer geobsedeerd raakt door de
verdwijning van **zijn vriendin Saskia
(Johanna ter Steege)**, en uiteindelijk
tot het absolute uiterste wil gaan om het
mysterie op te helderen.

Duizelingwekkend idee

Al heel vroeg in de film wordt duidelijk
dat **brave huisvader Raymond
Lemorne (Bernard-Pierre Donnadiou**
met een Hugo Coveliers-sik) haar heeft
ontvoerd. Zo staat **niet het wie
centraal, maar wel het hoe en
waarom**. Het zijn de compleet amorele
precisie én de goede luim waarmee de
doodgewoon uitzierende Lemorne de
moord voorbereidt en uitvoert, die hem
zo angstaanjagend maken.
Het **duizelingwekkende idee dat een
mens tot alles in staat is als hij niet
over een geweten beschikt**.
Maar ook **Rex is een verontrustend
personage. Een vervormd
spiegelbeeld van de killer, die er een
gelijkaardige, weinig empathische
levensfilosofie op nahoudt**. Daardoor
is ook het beeld van de liefde dat
Spoorloos ophangt doodeng: is het

mogelijk om echt met elkaar te
versmelten, of zijn mensen gedoemd
om zich diep vanbinnen altijd alleen te
voelen?

De film ademt de jaren 80 door al zijn
poriën – de auto–;s,
de nette dictie, de computers uit de
digitale oertijd –;, maar ziet er
dankzij een kwalitatieve restauratie
weer glashelder uit. Nu het laagje
audiovisueel stof eraf werd geblazen, is
eindelijk weer goed te zien hoe modern
Spoorloos na 36 jaar nog steeds is.

Afspraakuur: 19u40

Afspraakplaats: Cinema Lumière,
Lakenstraat 14 in 2000 Antwerpen, aan
de rechterkant van het FOMU
(Waalsekaai 47, 2000 Antwerpen).

Bereikbaarheid:

Met de tram en bus:

tram 8, halte Montigny (± 5 min
wandelen)

tram 1 of 10, halte Bestorming
(± 10 min wandelen)

tram 4, halte Pacificatie (± 5
min wandelen)

Met de fiets

Je fiets parkeer je veilig in de
**overdekte fietsenstalling in parking
Steendonk**. Deze ruime ondergrondse
parking is op 2 minuten wandelen van
de cinema.

Aanvangsuur: 20u

Info: Ben VdP - 0470 90 24 73 -
ben.vanderpoorten@skynet.be.

VR 05/07 Praatcafé Mortsel

Wil je graag kennismaken met
Oever? Wil je weten wat we zoal
organiseren en hoe alles in zijn werk
gaat? **Kom gerust even langs in
Sportcentrum TC Blauwe Regen in
Mortsel tussen 20 en 21u. om met
ons en met andere Oeverleden
kennis te maken.**

**Een van onze medewerkers zal je
verwelkomen en in kleine groep een
woordje uitleg geven over het reilen
en zeilen binnen Oever**. En erna kan
je de avond op een aangename manier
verder doorbrengen met andere
Oeverleden!

**Alle Oeverleden zijn ook welkom
tussen 20u en 24u** om bij te praten.

Afspraakplaats: Sportcentrum TC
Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125,
2640 Mortsel.

Aanvang: 20u (einde 24u)

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 -
0475 59 56 11 - pieter@oever.be

ZA 06/07 Ballet 'Puur' Wim Vandekeybus Antwerpen OOK

NIET-LEDEN! *** VOLZET

In zijn iconische voorstelling **PUUR**
onderzoekt de Belgische choreograaf
Wim Vandekeybus extreem geweld
tegen onschuldigen.

Vandekeybus vertelt het verhaal van
een man die doodt uit angst zijn macht
te verliezen. De choreograaf werd
hiervoor niet enkel geïnspireerd door
oude mythologieën en
Herodes– Bijbelse
kindermoord, maar ook door
hedendaagse genocides. Vandekeybus
creëerde in **PUUR** diepmenselijke
karakterstudies met epische proporties.
In deze hybride voorstelling
komen **dans, theater en film samen in
een duister universum waarin
Vandekeybus– wervelende
bewegingstaal en zinnenprikkelende
beelden nooit aan poëtische kracht
inboeten.**

**De Belgische allround kunstenaar
Wim Vandekeybus** hoort in het rijtje
van **internationaal gerenommeerde
choreografen en regisseurs die in de
jaren 1980 de Vlaamse Golf
vormden**. Voor het eerst wordt
Vandekeybus– werk nu
onderdeel van het repertoire van Opera
Ballet Vlaanderen. Het past daarmee
volledig in de missie om belangrijke
oeuvrewerken van Vlaamse
choreografen te blijven tonen én door te
geven aan een nieuwe generatie
dansers én publiek.

**PUUR is een niet te missen
hoogtepunt uit de recente Vlaamse
dansgeschiedenis.**

Regie en choreografie: Wim
Vandekeybus

De voorstelling duurt 120 minuten,
pauze inbegrepen.

De tickets kosten normaal –;
58. We hebben uitstekende plaatsen!
**Gratis inleiding, 1 uur voor aanvang
van de voorstelling!**

Afspraakuur: 18u30

Afspraakplaats: aan de trappen van de
inkom van de opera, Frankrijklei 28 in
2000 Antwerpen waar Pieter & Nicole
iedereen verwelkomen. **De inleiding
start om 19 uur**. Best op tijd komen
zodat je goede plaatsen hebt in de zaal
waar de inleiding gegeven wordt.

Aanvangsuur: 20u

Reservatie: –; 48

overschrijven op Oeverrekening KBC
BE07 7310 3573 4266. Vermeld
lidnummer, datum en
activiteit **Niet-leden vermelden i.p.v.
lidnummer, hun mailadres en gsm-
nummer.**

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be.

Max. personen: 10

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten

DO 11/07 Zomer van Antwerpen 'Den Blok, de man die niemand miste' Berchem Antwerpen Enkel Oeverleden! * VOLZET**

Mijnheer De Moor is dood. Wanneer hij overleed, weet niemand. Niemand die hem miste. Hij woonde in Den Blok, waar de bewoners –harmonieus– naast elkaar leven. Of zo lijkt het toch. Na de begrafenis komt Eva, de kleindochter van Mijnheer De Moor, in Den Blok herinneringen ophalen. Jong, naïef en enthousiast wil ze de verzuurde houding onder de bewoners doorbreken door samen met hen een puzzel te leggen. De bewoners delen hun herinneringen aan een fijn verleden.

Een verhaal over het leven achter je hoek, met heel wat bekende gezichten: Hans Van Cauwenberghe (Spoed, Familie, Flikken, Zone Stad, Aspe, ...), **Danni Heylen** (Pascale van F.C De Kampioenen), **Kristine Van Pellicom** (Buiten De Zone, Windkracht 10, Recht op Recht, Sedes & Belli, Witse, Thuis, De Parelvisser, Katarakt,...), **Viv Van Dingenen** (Thuis, Katarakt, Witse,...), **Hans De Munter** (De Kotmadam, Crimi Clowns, Aspe, clan,...) en **Tom Van Bauwel** (Cordon, Aspe, Baantjer, De Zonen van Van As,...).

Je zit op een grote tribune in openlucht aan de voetbalvelden van Berchem Sport.

Afspraakuur: 19u30

Afspraakplaats: aan de ticketcontrole van de Zomer van Antwerpen, Berchemstadionsstraat 75, 2600 Berchem

Bereikbaarheid

Openbaar vervoer

Trein, halte Antwerpen-Berchem
Tram 15, 7, halte Berchem Jan Moorkens

Bus 90, 91, 92, halte Berchem Roderveldlaan

Bus 33, 52, Halte Deurne Vosstraat

Fietsenstalling

A-velostation 264 (1 min) / station 262 (3 min)

Aanvangsuur: 20u

Reservatie: – 10

overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be.

Max. personen: 8

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten

VR 12/07 Avondje gezelschapsspelen Lier

Omdat gezelschapsspelen nu eenmaal leuker zijn met meer dan 1 persoon, komen wij bijeen in De Refuge te Lier.

Meebrengen: minstens 1 gezelschapsspel

Afspraakplaats: Café De Refuge, Zimmerplein 12 te 2500 Lier

Afspraakuur: 19u, aanvang 19u15

Info: Lieve J - 0473 28 43 89 - godelieva.jacobs64@gmail.com of Marc Van Doninck - 0473 52 42 30

VR 12/07 Oevercafé Mortsel

Niets te doen op vrijdagavond? Geen probleem! Kom gerust even langs in Sportcentrum TC Blauwe Regen in Mortsel om, tussen pot en pint, de avond op een aangename manier door te brengen met 3 andere Oeverleden! **Alle Oeverleden zijn welkom tussen 20u en 24u** om bij te praten met een drankje.

GEEN info: Op een Oevercafé wordt geen info gegeven aan de nieuwkomers!

Afspraakplaats: Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortsel.

Aanvang: 20u (einde 24u)

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be

DO 18/07 Zomer van Antwerpen 'Tortot' Laika & Froefroe (maaltijd inbegrepen) Hoboken Enkel Oeverleden! VOLZET

Tortot is veldkok in een tijd van eindeloze oorlogen.

Waarom soldaten vechten, laat hem koud.

Hij sluit zich steeds, net op tijd, aan bij het winnende kamp. Zijn hart is koud als een vis, maar van een slappe wortel en een verdroogde ui maakt hij heerlijke soep.

Wanneer hij de piepjonge soldaat George vindt, wil hij het kind weg uit zijn keuken. Maar George steelt zijn hart.

En zo ontstaat een vriendschap te midden van de modder en het bloed van het slagveld, tussen het geluid van potten en pannen, wapengekletter en soldatenliederen.

Tortot is een smakelijk sprookje over de zinloosheid van oorlog, overgoten met een portie gitzwarte humor. Een fanfare, acteurs en de rijke poppenwereld van FroeFroe verbeelden het krijgstoneel. Het is een zintuiglijk totaalspektakel met een verzoenende maaltijd. Zo vol aroma–s dat je de vijand de hand wil schudden.

Tortot nodigt je uit in een grote loods op een tribune met zicht op de keuken.

Een productie van Laika & Theater FroeFroe

Spel: Aminata Demba, Heleen Haest, **Koen Janssen** (Muziektheater Transparant), **Gert Jochems** (Undercover, Over water, Cordon, Vermist,...), **Filip Peeters** (Assisen, Aspe, Zone Stad, Salamander, Vermist,...), **Patrick Vervueren** (Professor T., Zone Stad, De Ridder,...).

In de – 22 is een maaltijd inbegrepen!

Afspraakuur: 19u30

Afspraakplaats: aan de ticketcontrole van de Zomer van Antwerpen, Boombekelaan 14, 2660 Antwerpen.

Bereikbaarheid

Openbaar vervoer

Bus 13, halte Boombekelaan
Bus 14, halte Boombekelaan
Trein, halte Hoboken-polder

Fietsenstalling

A-velo: Station 286

Aanvangsuur: 20u

Reservatie: – 22

overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be.

Max. personen: 8

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten

VR 19/07 Praatcafé Mortsel

Wil je graag kennismaken met Oever? Wil je weten wat we zoal organiseren en hoe alles in zijn werk gaat? **Kom gerust even langs in Sportcentrum TC Blauwe Regen in Mortsel tussen 20 en 21u.** om met ons en met andere Oeverleden kennis te maken.

Een van onze medewerkers zal je

verwelkomen en in kleine groep een woordje uitleg geven over het reilen en zeilen binnen Oever. En erna kan je de avond op een aangename manier verder doorbrengen met andere Oeverleden!

Alle Oeverleden zijn ook welkom tussen 20u en 24u om bij te praten.

Afspraakplaats: Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortsel.

Aanvang: 20u (einde 24u)

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be

VR 19/07 Theater Comp. Marius 'De Schpountz' Hoboken * NOG 1 PLAATS**

Comp. Marius verlaat na tien jaar het Antwerpse Middelheim- museum. De containerconstructie waarin de werkplek van het gezelschap is ondergebracht, verhuist naar een aanpalend terrein van de **Hobokense Blikfabriek**. Een switch van een populair kunstenpark naar **een stukje onbekend industrieel erfgoed**. In juli 2024 opent Comp. Marius deze plek voor het publiek, met een zomers festival!

'**De Schpountz**' (1936) is een onnozele farce en een ode aan de toneelspeler in 57 scènes en 34 personages, waarin het onbegrip tussen een jonge artiest met een dikke nek en een hardwerkende kleine middenstander tussen de roquefort en saucissen wordt beslecht. **Marcel Pagnol** (Frankrijk, 1895-1974) schreef de tekst oorspronkelijk als filmscenario, en situeerde het in het artistieke milieu. '**De Schpountz**' vormt de afsluiter van de **–Pagnolcyclus–** van Comp.Marius die in 1999 een aanvang nam met **–Marius–** en later werd uitgebreid met **–Nagras–** (2000), **–Fanny en César–** (2001) en **–Manon en Jean–** (2006).

Nederlandstalige première: juli 2012, Theater aan Zee, Oostende (B)
Franstalige première: mei 2013, Festival Excentriques, Chinon (FR)
Mise-en-scène

Op locatie. Ruim 2 uur zonder pauze. **De locatie** laat zich het best definiëren als **een rustige plek in openlucht of een ruimte of gebouw met karakter**.

Credits

Tekst: Schpountz

Auteur: Jean Pagnol

Vertaling en bewerking: Waas Gramser, Kris Van Trier

Spelers: Waas Gramser, Kris Van Trier, Koen Van Impe, Frank Dierens, Maaïke Neuville/Daphne Wellens

Afspraakuur: 19u

Afspraakplaats: aan de bar van Blikfabriek24, Krugerstraat in 2660 Hoboken (Antwerpen). **Ingang via Frieslandstraat, Hoboken**.

Bar geopend om 19u! Kom zeker op tijd!

Bereikbaar met Tram 2, 4, 10 of bus 290, 295 – halte Zwaantjes op 10– wandelafstand.

Met de auto? Parking op Lageweg 367 – 15– wandelafstand

Aanvangsuur: 20u

Reservatie: – 15 overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be.

Max. personen: 10

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ––ndagsactiviteiten

VR 26/07 Oevercafé Mortsel

Niets te doen op vrijdagavond? Geen probleem! Kom gerust even langs in Sportcentrum TC Blauwe Regen in Mortsel om, tussen pot en pint, de avond op een aangename manier door te brengen met 3 andere Oeverleden!

Alle Oeverleden zijn welkom tussen 20u en 24u om bij te praten met een drankje.

GEEN info: Op een Oevercafé wordt geen info gegeven aan de nieuwkomers!

Afspraakplaats: Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortsel.

Aanvang: 20u (einde 24u)

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be