

VR 01/12 Praatcafé Mortselsel

Wil je graag kennismaken met Oever? Wil je weten wat we zoal organiseren en hoe alles in zijn werk gaat? Kom gerust even langs in Sportcentrum TC Blauwe Regen in Mortselsel tussen 20 en 21u. om met ons en met andere Oeverleden kennis te maken.

Een van onze medewerkers zal je verwelkomen en in kleine groep een woordje uitleg geven over het reilen en zeilen binnen Oever. En erna kan je de avond op een aangename manier verder doorbrengen met andere Oeverleden!

Alle Oeverleden zijn ook welkom tussen 20u en 24u om bij te praten.

Afspraakplaats: Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortselsel.

Aanvang: 20u (einde 24u)

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be

VR 01/12 Samenkomst Zonvakantie Tenerife Playa de las Américas van ZA 09/12 tot ZA 16/12/2023 8 dagen HP Mortselsel

De deelnemers voor de Zonvakantie Tenerife Playa de las Américas van ZA 09/12 tot ZA 16/12/2023 8 dagen HP komen samen voor de kamerindeling, voor praktische afspraken en om met elkaar kennis te maken. Dus wel belangrijk dat je er bent! Indien je toch niet kan komen, laat het dan tijdig weten aan Pieter 0478 54 54 54 of pieter@oever.be

Afspraakplaats: Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortselsel

Aanvangsuur: 20u

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

ZA 02/12 Wandeling in en rond de Kesselse Heide (9 km)

In het Provinciaal Groendomein Kesselse Heide ontdek je het Kempense landschap van vroeger: een kleurrijke mix van struikheide vlakten, naald- en loofbossen, zandvlakte en poeltjes. De Netedijk biedt hier fraaie panorama's over het waterrijke landschap.

Er is geen tussenstop voorzien voor deze wandeling. Diegenen die willen, kunnen wat vroeger komen om daar

eerst nog iets te drinken in het café van de visclub. Na de wandeling kunnen we nog wat napraten in het café van de visclub TZoontje and co. Men kan daar ook lekker eten aan zeer democratische prijzen.

Als je wil deelnemen aan deze wandeling, stuur dan een sms'je naar EddyVR en vermeld hier dan ook bij of je blijft eten.

Meebrengen: drankje voor onderweg, stevige wandelschoenen. Warme kledij. **Lidkaart niet vergeten zodat de verantwoordelijke jouw lidnummer kan noteren!**

Afspraakuur: 13u15

Afspraakplaats: aan Visclub Het Zoontje, Kleine Netedijk 2 in 2560 Nijlen. Parkeren kan je bij de visclub. Indien de parking volzet is, is er normaal nog plaats achter het Café-Restaurant TZoontje and co.

Aanvangsuur: 13u30

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: EddyVR - 0495 69 03 77

ZA 02/12 Oevers Party Time in DIXIES, Brasschaat OOK NIET-LEDEN!

Vanavond staat DJ Hans achter de draaitafel! **Ambiance en dansplezier verzekerd!**

Kom ongedwongen dansen en feesten op de grootste hits van vroeger en nu, geheel in zijn eigen stijl aan elkaar gemixt door DJ Hans.

Sfeervolle verlichting, leuke mensen, dranken aan democratische prijzen en de gevarieerde muziekmix zorgen telkens weer voor een geweldige ambiance op de Oeverparty's

Toegang vanaf 21 jaar.

Leden Oever **** 5 ****

Niet-leden **** 10

Onder de aanwezige leden en niet-leden verloten wij bij de inkom 10 vrijkaarten voor één van de volgende fuiven.

Alle party's van Oever zijn ROOKVRIJ!

Je kan betalen met Payconiq en cash!

Einde: 4u

Afspraakplaats: DIXIES, Pauwelslei 18 2930 Brasschaat.

Aanvangsuur: vanaf 22u

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

ZO 03/12 Herfstwandeling in en rond Moerbeke (20 km)

We maken een mooie herfstwandeling door de prachtige natuur van Moerbeke

We stappen langs de Moervaart, Etbos, Heidebos, Anton van Wilderode-wandelpad, Natuurreservaat de Turfmeersen en het Pereboomsgatpad. Moerbeke ligt in het Waasland.

Meebrengen: hapje, drankje voor onderweg, stevige wandelschoenen. **Lidkaart niet vergeten zodat de verantwoordelijke jouw lidnummer kan noteren!**

Afspraakuur: 10u30

Afspraakplaats: Crevestraat 31, 9180 Moerbeke-Waas (Oost-Vlaanderen) waar Nele iedereen opwacht in de zaal.

Aanvangsuur: 10u45

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Nele Peeters - 0475 33 61 07

ZO 03/12 GR 13u Prestigieuze tentoonstelling 'Krasse Koppen' Bruegel, Rubens Rembrandt en Vermeer KMSKA

GROEP VAN 13U want GROEP van 15u is VOLZET!

Enkel voor Oeverleden met een Museumpas!

In het najaar van 2023 staat het gezicht centraal in de eerste grote tentoonstelling na de opening van het KMSKA. Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen toont de ontwikkeling van een nieuw genre, dat van de tronie.

In de 17de eeuw piekt immers

de interesse voor de tronie, het oude woord voor gezicht. Kunstenaars

als Peter Paul Rubens, Rembrandt en Johannes Vermeer zetten al hun talent

om het gelaat te schilderen. Tronies zijn vaak kleine werkjes, verbluffend

geschilderd, getekend of gegraveerd. In deze intieme werken

kom je dichterbij dan ooit bij de kunstenaar. **Nooit eerder kwam het**

genre zo uitgebreid aan bod. Voor Krasse Koppen brengt het KMSKA

maar liefst 76 nationale en internationale topstukken samen, de

meest sprekende exemplaren.

In de 16de en de 17de eeuw

zorgen kunstenaars voor een aardverschuiving. Ze weken het

gezicht, het hoofd, los uit de context van Bijbelse en mythologische taferelen. Om het afzonderlijk en in al zijn glorie te tonen. Om ermee te spelen, het te bestuderen, te voorzien van kostuums en gekke bekken. **Krasse Koppen gaat niet over portretten.** Vooral niet over portretten, eigenlijk. **Kunstenaars als Rubens, Rembrandt en Vermeer gebruiken op eigen initiatief anonieme modellen voor hun creatieve experimenten. Mensen die we niet hoeven te herkennen. Die vrijwillig hun portretrecht afstonden zonder naamsvermelding te wensen. Het zijn die koppen die KMSKA toont. Heel gewone mensen, mensen zoals jij en ik. Waarbij het gezicht zijn eigen verhaal vertelt.**

In **Krasse Koppen** volg je de evolutie van het genre via vijf thema's; Van een prelude in de 15de eeuw tot uitlopers in de 19de eeuw, met als belangrijkste focus kunst uit de 17de eeuw.

Rubens en Rembrandt zijn de gidsen tijdens deze expo, telkens opnieuw kom je hen weer tegen.

Het menselijk gezicht is alomtegenwoordig. In reclame, als selfies, op TikTok. Het lijkt alsof we altijd al zo omringd waren door gezichten. Maar niets is minder waar. Om tot dit punt te komen hebben we een heel parcours doorlopen. **Krasse Koppen neemt je mee op een wonderlijke tijdreis naar de 16de en 17de eeuw. Het is een één op één ontmoeting met karaktervolle individuen, persoonlijk en intiem.** KMSKA gelooft tegelijk dat we anders kijken. **Je mag je dus ook even kunstenaar wanen om zelf een (digitale) tronie te maken. Met bijzondere hoofddeksele, een grappige expressie of opvallende lichtwerking.** Tussen de expozalen in, als rustmomentje.

We bezoeken deze tijdelijke tentoonstelling met een museumgids en ontdekken samen hoe veelzijdig het gezicht is.

Beleef samen de thema's van de expo: hoe gingen de Oude Meesters met studiekoppen om? Wat is een tronie? Hoe speelden Rubens, Bruegel en Rembrandt met licht, expressie en hoofddeksele? Beleef samen de universele fascinatie voor het gezicht.

De rondleiding duurt 90 minuten.

Dankzij het rondleidingsysteem verstaat iedereen de gids kraakhelder.

We hebben **enkel gereserveerd voor 15 Oeverleden die een geldige Museum pas bezitten.** De toegang tot het KMSKA is dan gratis.

Schrijf dus enkel **ℒ** over voor de gids.

Reserveer snel!

Na de rondleiding gaan we in de buurt samen nog iets drinken en/of eten.

Lees zeker het lovende artikel over deze expo in GVA: https://www.gva.be/cnt/dmf20231017_95998606

Afspraakuur: 12u45

Afspraakplaats: aan de trappen van het KMSKA, Leopold de Waelplaats 2, 2000 Antwerpen waar Pieter & Nicole iedereen verwelkomen.

Aanvangsuur: 13u

Reservatie: **ℒ**

overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 15

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ““ndagsactiviteiten

ZO 03/12 Wandeling in Antwerpen ℒ Linkeroever (11 km) UITGESTELD!

We verzamelen aan de Wandeldijk aan het Sint-Annastrand, voor de chalet van Radio Minerva. We lopen eerst deze dijk af om voor ℒs avonds een goed eethuis uit te kiezen. Dan gaat het langs de molen, de jachthaven, de zeescouts, het ponton, de voetgangerstunnel, de minigolf, enz. We hebben hier een mooi zicht over de stad Antwerpen. We vervolgen onze weg naar het Galgenweel met een tussenstop aan de kabellift.

Dan richting Blancefloerlaan met het natuurreservaat Middenvijver. Aan de Charles de Costerlaan steken we over naar het Sint-Annabos. Een gedeelte is reeds afgesloten voor de ℒwerf van de eeuwℒ. We bereiken terug de Scheldedijk en hebben een uitzicht over de petroleumhaven. Wat verder wacht ons een lekker eethuis om de avond verder te zetten...

Zij die ℒs avonds willen blijven eten, gelieve dit aan de organisator te melden, zodat we het juiste aantal inschrijvingen kunnen melden in het eethuis.

Meebrengen: gemakkelijke

wandelschoenen. Warme kledij. **Lidkaart niet vergeten zodat de verantwoordelijke jouw lidnummer kan noteren!**

Afspraakuur: 13u15

Afspraakplaats: Antwerpen L.O., Wandeldijk, Sint-Annastrand voor radio Minerva.

Aanvangsuur: 13u30

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Luc VDW - 0471 66 09 27

ZO 03/12 GR 15u Prestigieuze tentoonstelling 'Krasse Koppen' Bruegel, Rubens Rembrandt en Vermeer KMSKA

Reserveer de laatste plaats door te bellen naar Pieter 0478 54 54 54 en betaal ter plaatse!

Enkel voor Oeverleden met een Museum pas!

In het najaar van 2023 staat het gezicht centraal in de eerste grote tentoonstelling na de opening van het KMSKA. Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen toont de ontwikkeling van een nieuw genre, dat van de tronie.

In de 17de eeuw piekt immers de interesse voor de tronie, het oude woord voor gezicht. Kunstenaars als Peter Paul Rubens, Rembrandt en Johannes Vermeer zetten al hun talent om het gelaat te schilderen. Tronies zijn vaak kleine werkjes, verbluffend geschilderd, getekend of gegraveerd. In deze intieme werken kom je dichter dan ooit bij de kunstenaar. **Nooit eerder kwam het genre zo uitgebreid aan bod. Voor Krasse Koppen brengt het KMSKA maar liefst **76 nationale en internationale topstukken samen, de meest sprekende exemplaren.****

In de 16de en de 17de eeuw zorgen kunstenaars voor een **aardverschuiving**. Ze weken het gezicht, het hoofd, los uit de context van Bijbelse en mythologische taferelen.

Om het afzonderlijk en in al zijn glorie te tonen. Om ermee te spelen, het te bestuderen, te voorzien van kostuums en gekke bekken. **Krasse Koppen gaat niet over portretten.** Vooral niet over portretten, eigenlijk. **Kunstenaars als Rubens, Rembrandt en Vermeer gebruiken op eigen initiatief anonieme modellen voor hun creatieve experimenten. Mensen die**

we niet hoeven te herkennen. Die vrijwillig hun portretrecht afstonden zonder naamsvermelding te wensen. Het zijn die koppen die KMSKA toont. Heel gewone mensen, mensen zoals jij en ik. Waarbij het gezicht zijn eigen verhaal vertelt.

In **Krasse Koppen** volg je de evolutie van het genre via vijf thema's. Van een prelude in de 15de eeuw tot uitlopers in de 19de eeuw, met als belangrijkste focus kunst uit de 17de eeuw.

Rubens en Rembrandt zijn de gidsen tijdens deze expo, telkens opnieuw kom je hen weer tegen.

Het menselijk gezicht is alomtegenwoordig. In reclame, als selfies, op TikTok. Het lijkt alsof we altijd al zo omringd waren door gezichten. Maar niets is minder waar. Om tot dit punt te komen hebben we een heel parcours doorlopen. **Krasse Koppen neemt je mee op een wonderlijke tijdreis naar de 16de en 17de eeuw.** Het is een één op één ontmoeting met karaktervolle individuen, persoonlijk en intiem. KMSKA gelooft tegelijk dat **doen**; aanzet tot een andere manier van kijken. **Je mag je dus ook even kunstenaar wanen om zelf een (digitale) tronie te maken.** Met bijzondere hoofddekseis, een grappige expressie of opvallende lichtwerking. Tussen de expozalen in, als rustmomentje.

We bezoeken deze tijdelijke tentoonstelling met een museumgids en ontdekken samen hoe veelzijdig het gezicht is.

Beleef samen de thema's van de expo: hoe gingen de Oude Meesters met studiekoppen om? Wat is een tronie? Hoe speelden Rubens, Bruegel en Rembrandt met licht, expressie en hoofddekseis? Beleef samen de universele fascinatie voor het gezicht.

De rondleiding duurt 90 minuten.

Dankzij het rondleidingsysteem verstaat iedereen de gids kraakhelder. We hebben **enkel gereserveerd voor 15 Oeverleden die een geldige Museumpas bezitten.** De toegang tot het KMSKA is dan gratis.

Schrijf dus enkel **12** over voor de gids.

Reserveer snel!

Na de rondleiding gaan we in de buurt samen nog iets drinken en/of eten.

Lees zeker het lovende artikel over deze expo in GVA: <https://www.gva.be>

ecnt/dmf20231017_95998606

Afspraakuur: 14u45

Afspraakplaats: aan de trappen van het KMSKA, Leopold de Waelplaats 2, 2000 Antwerpen waar Pieter & Nicole iedereen verwelkomen.

Aanvangsuur: 15u

Reservatie: **12**

overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 15

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten

ZO 03/12 Film Utama 3,5** CARTOON'S Antwerpen (Pieter en Nicole niet aanwezig tgv de sneeuw!)**

Eenmalige vertoning met inleiding door cinefiel Carl Vanderheyden.

Utama is in een aantal opzichten een bijzondere film. In de eerste plaats gewoonweg vanwege zijn **intense en oprechte schoonheid**, en ten tweede omdat **de kans om deze unieke film nog te zien in al zijn pracht op een groot scherm bijzonder klein is.**

Utama kende immers een bijzondere korte en heel beperkte release in de Vlaamse bioscopen. Ten derde, **hoe verhouden veranderingen zich tot elkaar; in dit geval klimaat en ouder worden?**

Erik Stockman in Humo van 05/09/2023:

Het hartbrekende Boliviaanse **Utama**; hakte er bij ons dieper in dan om het even welk artikel of programma over klimaatopwarming

Uiteindelijk zullen zelfs de tranen opdrogen.

Visuele pracht, droevige panfluitmuziek, en apocalyptische klimaatopwarmingsdoem vloeien in elkaar over in deze **hartbrekende Boliviaanse film** over een oud echtpaar dat op hun afgelegen lamaboerderijtje wordt geconfronteerd met **de gevolgen van de opwarming van onze aardkloot**; de enige die we hebben. Het geselende zonlicht heeft het land veranderd in een kurkdroge prairie, en uit de waterpomp vloeien alleen nog maar droeve tranen. Wat te doen? Bidden voor regen? Naar

de grootstad verhuizen? Of zullen de twee echtelieden doen zoals de condors, die volgens een oude mythe vanzelf sterven wanneer ze zich nutteloos voelen? Weet u: er wordt tegenwoordig vaak gepraat over de klimaatontwrichting, maar het beeld van de dode lama in het stilmakende **Utama**; hakte er bij ons dieper in dan om het even welk artikel of tv-programma.

Van Alejandro Loayza Grisi en met José Calcina, Luisa Quispe en Candelaria Quispe

Duur: 87 minuten

Afspraakuur: 19u30

Afspraakplaats: aan de kassa van **Cartoon's**, Kaasstraat 4-6 Antwerpen.

Wegwijzer: door het feit dat de **Cartoon's** gelegen is aan de Kaasstraat nabij het Stadhuis en de Grote Markt, is het zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus).

Aanvangsuur: 20u

Info: geen verantwoordelijke

DI 05/12 Dinsdagavondfilm 'Perfect Days' (Wim Wenders) 4 ** UGC Antwerpen**

'Perfect Days': Mindfulness als levensmotto

Ruben Nollet in De Tijd van 28/11/2023

Eén van de grote ontdekkingen op het filmfestival van Cannes in mei komt eindelijk in de zalen. In het zalige zendrama **Perfect Days**; stelt de Duitse regisseur **Wim Wenders** ons voor aan **Hirayama**, een beminnelijke Japanse man die zich tevreden stelt met een eenvoudig leven.

Waarom is Hirayama, de hoofdfiguur uit **Perfect Days**; zo onweerstaanbaar? Met zijn eeuwige gelukzalige glimlach zou hij al snel kunnen irriteren. Bovendien leidt hij op het eerste gezicht een weinig opwindend bestaan. Hij woont in een spartaans huisje in de wijk Sumida in Tokio. Hij volgt elke dag dezelfde routine. **s** Ochtends plooit hij zijn matras op, wast zich, trekt zijn uniform aan en gaat op weg. Zijn horloge laat hij thuis. Hij voorziet in zijn levensonderhoud door de openbare toiletten van de stad te kuisen.

Dat mogen dan wel architecturale pareltjes zijn - zoek **The Tokyo Toilet Project**; op - die er altijd verbluffend netjes bijliggen, het

blijven plaatsen waar Jan en alleman zijn gevoeg komt doen. Zijn boterhammen eet Hirayama in een park, waar hij ook foto's neemt van zijn omgeving. Zijn vrije tijd vult hij door boeken te lezen (één tweedehandsroman per week), zijn planten te verzorgen en naar muziek te luisteren. Cassettes met songs uit de jaren 1970 dragen zijn voorkeur weg. Om maar te zeggen dat over Hirayama geen sexy verhaal te vertellen valt.

En toch laat je je in **Perfect Days**; wegzinken als in een zalig warm bad. **Regisseur Wim Wenders**; **Paris, Texas**; **Der Himmel über Berlin**; laat je in Hirayama's ingetogen levensritme meestappen zonder dat het één moment vervelend of belerend wordt. Dit is toegepaste mindfulness, een man die tevreden is met wat hij heeft en niet de behoefte voelt meer bezittingen te vergaren.

Die manier van leven geeft hem zichtbaar ruimte in zijn hoofd, waardoor hij oog heeft voor details en zelfs medemensen die voor de meeste anderen onzichtbaar blijven. Wenders laat er zich echter niet toe verleiden Hirayama af te beelden als een halve heilige. Hoe bevredigend en verrijkend zijn leven ook lijkt, gaandeweg beseft je dat hij toch dingen mist, en dat hij een pijnlijk verleden met zich meesleept. **Perfect Days**; is een film die met zachte hand en kleine details een hele wereld vertelt, gedragen door een meesterlijk ingetogen vertolking van **Kôji Yakusho**. Doe jezelf een plezier en maak kennis.

Van Wim Wenders en met **Kôji Yakusho**, **Yumi Aso**, **Tokio Emoto**
Duur: 2u05

Bijdrage: op vertoon van je geldige Oeverlidkaart koop je van de verantwoordelijke een filmticketje dat **8** kost i.p.v. het standaardtarief van **13,40**.

Na de film gaan we samen nog iets drinken in de buurt.

Afspraakuur: 19u

Afspraakplaats: UGC, Van Ertbornstraat 17, Antwerpen. Rechts van de kassa's!

Wegwijzer: Door het feit dat UGC gelegen is aan de Van Ertbornstraat 17, een zijstraat van De Keyserlei, is het

zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus). Met je filmticket kan je ook goedkope parkeren in de ondergrondse, bewaakte parking De Keyser aan de Van Ertbornstraat (net naast de inkom van de UGC. Slechts **3** voor **3** uren!)! Valideer je parkingticket op de verdieping.

Aanvangsuur: 19u15

Info: Ben VdP - 0470 90 24 73

of: Luc F - 0484 98 38 37

VR 08/12 Oevercafé Mortsel

Niets te doen op vrijdagavond? Geen probleem! Kom gerust even langs in Sportcentrum TC Blauwe Regen in Mortsel om, tussen pot en pint, de avond op een aangename manier door te brengen met 3 andere Oeverleden! **Alle Oeverleden zijn welkom tussen 20u en 24u** om bij te praten met een drankje.

GEEN info: Op een Oevercafé wordt geen info gegeven aan de nieuwkomers!

Afspraakplaats: Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortsel.

Aanvang: 20u (einde 24u)

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be

VR 08/12 Avondje gezelschapsspelen Lier

Omdat gezelschapsspelen nu eenmaal leuker zijn met meer dan 1 persoon, komen wij bijeen in De Refuge te Lier.

Meebrengen: minstens 1 gezelschapsspel

Afspraakplaats: Café De Refuge, Zimmerplein 12 te 2500 Lier

Afspraakuur: 19u, aanvang 19u15

Info: Lieve J - 0473 28 43 89 - godelieva.jacobs64@gmail.com of Marc Van Doninck - 0473 52 42 30

VR 08/12 CQ. Abattoir Fermé in CC De Kern, Wilrijk OOK NIET-LEDEN!

CQ. speelt zich af in en rond Het Blok; een even reëel als mythisch flatgebouw dat werd opgetrokken in de 1970's en zich in vergevorderde staat van verval bevindt. (Wanneer werd De Kern neergepoot? Juist, ja. In 1976!)

Abattoir Fermé toont de verhalen en complicaties van de verschillende bewoners van het gebouw,

onuitgesproken relaties in de trappenhall, generaties durende burenruzies, een lift als transitplek voor verborgen liefde. Een wereld die op de onze lijkt, waarin mensen burens zijn, maar mekaar niet kennen en niet zien. Hun verlangen naar contact is groot, maar hun daadkracht klein. **CQ.** Is een half-beeldende, half-gesproken voorstelling over anonimiteit, eenzaamheid en de vervreemding van wat het is om mens te zijn;. Over de symbiose tussen mens en technologie. Geïnspireerd door de unheimliche eenzaamheid in de schilderijen van Delvaux en door de traditie van het Vlaams magisch-realisme, maar wel op zijn Abattoirs: fascinerend, trippy, grotesk-grappig én ontroerend. **Van en met: Stef Lernous, Steve Geerts, Berthe Kilozo, Kirsten Pieters, Tine Van den Wyngaert, Chiel van Berkel.**

Na de voorstelling drinken we samen nog iets in de foyer!

De voorstelling in CC De Kern is bijna volledig uitverkocht!

Afspraakuur: 19u45

Afspraakplaats: aan de kassa van CC De Kern, Kern 18 te 2610 Wilrijk

Aanvangsuur: 20u15

Reservatie: & 15

overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en

activiteit. **Niet-leden vermelden i.p.v. lidnummer, hun mailadres en gsm-nummer.**

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 9

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor &

ZA 09/12 Zonvakantie Tenerife Playa de las Américas van ZA 09/12 tot ZA 16/12/2023 8 dagen HP OOK NIET-LEDEN!

Periode: ZA 09/12/23 -> ZA

16/12/23 Info: enkel opvraagbaar voor leden. Inloggen kan linksboven. Online info: enkel opvraagbaar voor leden.

Inloggen kan linksboven.

Begeleiding: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

ZA 09/12 Oever kookt! Brasschaat 1 plaats vrijgekomen ook voor Oeverleden die reeds

deelnamen!

Om naast de restaurantbezoeken; een alternatief op de agenda te kunnen plaatsen, stelden **enkele Oeverleden** voor om **zelf de handen uit de mouwen te steken**.

In de derde editie van Oever kookt, koken onze enthousiaste koks Kristin, Leo, Tony, Chris die allemaal PIVA hebben gevolgd en Anita opnieuw volgens het seizoen.

Het aantal plaatsen is **beperkt tot 20 deelnemers**. Dus naast de koks, Pieter en Nicole, kunnen er nog 13 gelukkigen komen genieten!

We houden **de prijs democratisch**: voor een glaasje cava, een 3 gangen menu met 2 amuses vooraf en water op tafel, betaal je **29**.

Andere dranken, waaronder wijn, frisdrank en koffie, zullen ter plaatse kunnen besteld worden.

Deze activiteit is **enkel voor Oeverleden**.

Meebrengen: goed humeur & as always!!!

Afspraakuur: 18u30

Afspraakplaats: zaal Born in de Hemelhoeve, Azalealaan 5 in 2930 Brasschaat, waar Pieter en Nicole jullie verwelkomen.

Aanvangsuur: 18u30

Reservatie: **29** overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 13

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor & & ndagsactiviteiten

ZA 09/12 Putteke Winter De Schorre Boom OOK NIET-LEDEN!

Tijdens **Putteke Winter** is Provinciaal Recreatiedomein **De Schorre in een mysterieuze wintersfeer gehuld**. Verlichte paadjes leiden je langs prachtige natuurplekjes, magische trollen, mysterieuze uitdagende figuren, wervelende vuurshows en hartverwarmende poëzie. Op meerdere plekken kan je je gezellig opwarmen met een lekkere glühwein, chocolademelk of jenever en genieten van sfeervolle livemuziek. Je kan er ook eten aan de kraampjes.

De wandeling is ongeveer **3,3 km** lang. Je wandelt er ongeveer 1 à 1,5 uur over, als je onderweg niet stopt uiteraard!

Voorzie warme kledij & laarzen of stevig schoeisel.

Voor het programma zie: <http://www.puttekewinter.be/v2/info/nl/398/info.html>
Afspraakuur: 19u15

Afspraakplaats: Schommelei 1, aan de hoofdingang van De Schorre, ter hoogte van de kassa, waar de verantwoordelijke iedereen verwelkomt.

Aanvangsuur: 19u30

Reservatie: **12** overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en

activiteit **Niet-leden vermelden i.p.v. lidnummer, hun mailadres en gsm-nummer**.

Info: Pieter - 0478 54 54 54 -

Max. personen: 10

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor & & ndagsactiviteiten

ZA 09/12 Noordteater 'Wat horen mijn oren? Première Antwerpen OOK NIET-LEDEN!

Vier stellen zijn uitgenodigd op het tienjarig huwelijksfeest van hun vrienden, de vice burgemeester van New York en zijn vrouw. Het feest gaat niet door, want de jubilaris heeft zichzelf door het hoofd geschoten (slechts een lichte verwonding aan zijn oor) en zijn vrouw wordt vermist. Zijn advocaat besluit dat het niet verstandig is om de zaak uit te laten lekken, (hoewel hij er geen idee van heeft wat er eigenlijk precies is gebeurd) en de ene smoes lokt de andere leugen uit. De zaak wordt steeds ingewikkelder naarmate er meer gasten arriveren. Op het laatst weet niemand meer wie bij wie nu welk verhaal op de mouw gespeld heeft en waarom. Het valt te begrijpen dat de gasten aan het einde van de avond enigszins doorgedraaid en doodop zijn.

Een hilarische komedie van dé Amerikaanse meester van de lach.

Auteur: Neil Simon

Regie: Patrick Puttenaers

Genre: Komedie

Vanavond is het **première!**

Inbegrepen: inkom, een receptie met cava en hapjes na de voorstelling, gratis vestiaire en programmaboekje.

Afspraakuur: 19u30

Afspraakplaats: aan de kassa van het

Noordteater, Sint Nicolaasplaats 3-6, Antwerpen waar Leo en Anita iedereen verwelkomen.

Het **NOORDTEATER** is **eenvoudig te bereiken** met het **openbaar vervoer**.

Door de centrale ligging ligt het op wandelafstand van alle belangrijke tram- en bushaltes.

Trams:

Tram 11 stopt voor de deur; tram 7 achter de hoek. Tram 3, 5, 9 en 15 stoppen in Premetrostation Meir dat op wandelafstand ligt van het theater.

Bussen:

De Rooseveltplaats en de Groenplaats liggen vlakbij. Vanuit die 2 busstations heb je rechtstreeks verbindingen met alle randgemeenten.

Aanvangsuur: 20u

Reservatie: **22** overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en

activiteit **Niet-leden vermelden i.p.v. lidnummer, hun mailadres en gsm-nummer**.

Info: LeoG - 0472 38 25 48

Max. personen: 10

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor & & ndagsactiviteiten

ZO 10/12 Wandeling in het grensgebied rond Wortel Kolonie (16,5 km)

We volgen voor een stuk **de wandeling "tussen grens en groen"** die beschreven staat in onderstaande link. We breiden ze uit met een doortocht langs het **natuurreservaat "Halsche beemden"**. Dit zijn vochtige (soms zompige) weilanden en bossen in **het dal van het Merkske**, bijrivier (beek) van de Mark. De natste delen zijn voorzien van vlonderpaden. Een groot deel van de wandeling gaat over onverharde paden die voor het overgrote deel droog en zeer goed begaanbaar zijn.
<https://visithoogstraten.be/ontdekken/wandelen-en-fietsen/tussen-grens-en-groen-2/>

Meebrengen: hapje en drankje voor onderweg, stevige wandelschoenen.

Oeverlidkaart zeker niet vergeten zodat de verantwoordelijke je lidnummer kan noteren!

Afspraakuur: 10u15

Afspraakplaats: Kolonie 41 (Wortel Kolonie) in 2323 Hoogstraten. Er is een grote parking! Er zijn wel omleidingen in

Wortel centrum.

Je kan ook iets vroeger komen dan om 10u15 want de cafetaria van Natuurpunt opent om 10u.

Aanvangsuur: 10u30

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Freddy C. - 0498 65 78 24

ZO 10/12 Wandelen door het Vrieselhof en omgeving te Oelegem (± 11 km)

Adem, wandel en bewonder: het kasteeldomein met bezoekerscentrum, de bossen en de grote verscheidenheid die de natuur hier aanbiedt, de vallei van het Groot Schijn, het Fort van Oelegem en de Schans van Schilde langs het anti-tank kanaal.

Tussenstop in De Schuur midden in de bossen. Hier word je ondergedompeld in een stukje geschiedenis door de authentieke hoevesfeer.

Na de wandeling kunnen we nog iets gebruiken in taverne De Remise (Vrieselhof).

Aangepast schoeisel!

Breng ook zeker je Oeverlidkaart mee zodat de verantwoordelijke je lidnummer kan noteren!

Afspraakuur: 13u15

Afspraakplaats: aan de ingang van het Vrieselhof, Schildesteeweg 95 in 2520 Oelegem. Parking aanwezig!

Aanvangsuur: 13u30

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Diane DK - 0485 80 29 86

ZO 10/12 Bezoek met gids van de Sint-Jacobskerk Antwerpen

De **laatgotische Sint-Jacobskerk** is één van de 5 monumentale kerken in de stad en staat allicht in de schaduw van die andere prachtige kerken.

De **Sint-Jacobskerk** is een feest: een feest van marmer, grote kunst en intens geloof. We zien aan de buitenkant een stoere, sobere kerk in late gotiek. Binnen ontdekken we een barokke schat.

Wie vanuit Antwerpen de tocht aanvat naar **Santiago**; **Sint-Jacob**; **de Compostela** start in de **Sint-Jacobskerk**. Dit is dan ook een **bedevaartskerk**. In de

middeleeuwen stond op deze plaats een gasthuis voor pelgrims.

Met een **super goede gids** ontdekken we de **Sint-Jacobskerk** met het **best bewaarde barokinterieur van België**. Dat de **kunst in de Sint-Jacobskerk vooral barokke kunst** is, komt **doordat oudere kunstwerken tijdens de beeldenstormen (1566 en 1581) vernield werden**. Nadien werd de **kerk weer ingericht met barokke meubels: biechtstoelen, een preekstoel, communiebanken**; . De **laatgotische Sint-Jacobskerk** in de Antwerpse studentenbuurt **overweldigt je als je haar barokke, marmere interieur met 24 altaren** betreedt. Dit was zichtbaar een **parochiekerk van welgestelde burgers**. Eén van hen, **Peter Paul Rubens**, vond hier in 1640 **zijn laatste rustplaats, met een eigen schilderij**. De Sint-Jacobskerk is dan ook **bekend voor de grafkapel van de kunstschilder Peter Paul Rubens**.

De **kunstcollectie**, met ook chique grafmonumenten, prachtig kerkmeubilair en een stralende kerkschat, is **ongemeen rijk**. De kerk is **nog altijd een pelgrimskerk voor wie naar Santiago de Compostela trekt** en staat **bekend om haar klassieke misvieringen**. De **hoogmis van 10 uur wordt opgeluisterd met gregoriaanse gezangen**.

De rondleiding duurt **120 minuten**.
Afspraakuur: 13u45
Afspraakplaats: aan de ingang van de kerk, Sint-Jacobstraat 9 in 2000 Antwerpen waar Pieter & Nicole iedereen verwelkomen.
Aanvangsuur: 14u
Reservatie: **overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266**. Vermeld lidnummer, datum en activiteit
Info: Pieter - 0478 54 54 54 -
Max. personen: 20
Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten

De rondleiding duurt **120 minuten**.

Afspraakuur: 13u45

Afspraakplaats: aan de ingang van de kerk, Sint-Jacobstraat 9 in 2000 Antwerpen waar Pieter & Nicole iedereen verwelkomen.

Aanvangsuur: 14u

Reservatie: **overschrijven op Oeverrekening KBC**

BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: Pieter - 0478 54 54 54 -

Max. personen: 20

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten

DI 12/12 Dinsdagavondfilm 'How to have sex' (Molly Manning Walker) 4**** UGC Antwerpen

Wanneer je je broek beter weer aantrekt: de film &#x;How to have sex&#x; is noodzakelijk
Wat een heftige film is dit Britse debuut. Luid, opzweepend en uitgelaten, om je finaal murw te

meppen. How to have sex belooft een feest. In de plaats ontwaak je met een bonkende kater.

Ruben Aerts 28/11/23 in De Standaard
Van Molly Manning Walker en met Mia McKenna-Bruce, Shaun Thomas, Lara Peake, Samuel Bottomley

Duur: 91min.

Voor drie vriendinnen zit de middelbare school erop. Een vakantie op Kreta moet de kers op een zorgeloze zomer worden. Frieten in de ochtend, sigaretjes de hele dag door. Geen zeurende ouders in de buurt.

Nachtenlang feesten en flirten met het groepje net iets oudere kerels uit hun hotel. Jolijt!

Regisseur Molly Manning Walker sleurt je vanaf minuut één mee in die bijna ondraaglijk uitbundige ervaring. In beelden zo kleurrijk en onweerstaanbaar dat ze als herinneringen voor het leven branden op je netvlies. De sfeer, de heerlijke nonsens die ze uitkramen, hoe zulke avonden lopen: het plaatje klopt. Tot alles kantelt voor **Tara, de ontwapende blondine met zachte pit, die nog maagd is**. **Mia McKenna-Bruce** speelt haar **verpletterend naturel**.

How to have sex gaat over instemming en verzet, dat hier even voorzichtig als beslist duidelijk wordt gemaakt. Verkrachters zijn niet altijd agressieve bruten met het kwaad in de blik. Ook fatsoenlijke jongens kunnen te ver gaan. Walker vergoelijkt niet, ze wijst op selectieve blindheid. Op onzekerheid en angst die zich als slechte raadgevers gedragen, maar geen excuus zijn. Er bestaan geen grijze zones of foute outfits, stelt de film. Wel grenzen die niet worden gerespecteerd. *How to have sex* is noodzakelijk. Voer voor een open gesprek, niet voor discussie.

Bijdrage: op vertoon van je geldige Oeverlidkaart koop je van de verantwoordelijke een filmticketje dat &#x;8 kost i.p.v. het **standaardtarief** van &#x;13,40.

Na de film gaan we samen nog iets drinken in de buurt.

Afspraakuur: 19u25

Afspraakplaats: UGC, Van Ertbornstraat 17, Antwerpen. Rechts van de kassa's!

Wegwijzer: Door het feit dat UGC gelegen is aan de Van Ertbornstraat 17, een zijstraat van De Keyserlei, is het zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus). Met je

filmticket kan je ook goedkoper parkeren in de ondergrondse, bewaakte parking De Keyser aan de Van Ertbornstraat (net naast de inkom van de UGC. Slechts 3 voor 3 uren!)! Valideer je parkingticket op de verdieping.

Aanvangsuur: 19u45

Info: Ben VdP - 0470 90 24 73

of: Luc F - 0484 98 38 37

VR 15/12 Praatcafé Mortsel

Wil je graag kennismaken met Oever? Wil je weten wat we zoal organiseren en hoe alles in zijn werk gaat? Kom gerust even langs in Sportcentrum TC Blauwe Regen in Mortsel tussen 20 en 21u. om met ons en met andere Oeverleden kennis te maken.

Een van onze medewerkers zal je verwelkomen en in kleine groep een woordje uitleg geven over het reilen en zeilen binnen Oever. En erna kan je de avond op een aangename manier verder doorbrengen met andere Oeverleden!

Alle Oeverleden zijn ook welkom tussen 20u en 24u om bij te praten.

Afspraakplaats: Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortsel.

Aanvang: 20u (einde 24u)

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be

ZA 16/12 Solvay Huis Exclusieve rondleiding Brussel

Een imposant art-nouveauegebouw, met originele inboedel, van de hand van Victor Horta; een architecturale parel die lange tijd voor het publiek verborgen bleef.

Het Solvayhuis staat algemeen geboekstaafd als één van de belangrijkste realisaties van Victor Horta.

Victor Horta was een revolutionaire architect die brak met elke vorm van architecturale traditie. Elk element werd door de bouwmeester herdacht in functie van de technische vooruitgang. Dat manifesteert zich zowel op het gebied van de ruimteschikking, de materiaalkeuze, de verwarming, de verluchting en de verlichting.

In 1894 nam Armand Solvay, zoon van chemicus-industrieel Ernest Solvay, Victor Horta in dienst voor het ontwerpen van een woning voor

zijn gezin. Die zou worden opgetrokken aan de Brusselse Louizalaan. In de jaren die volgden kreeg de architect absolute vrijheid op financieel vlak, wat weerspiegeld wordt in de creatieve uitvoering en de gebruikte materialen. Alles in dit statige herenhuis, tot het allerkleinste detail, draagt de Horta-stempel: van het grondplan tot de keuze van de marmers, van de meubelen tot de luchters en de tapijten!

De familie Wittamer vestigde in de jaren 1950 haar haute-couturehuis in het pand en redde het zo van afbraak en verval. En hoe: hun grote zorg en de restauraties die ze lieten uitvoeren, zorgden er mede voor dat het Solvayhuis in 2000 kon worden ingeschreven op de Werelderfgoedlijst van UNESCO.

Als één van Horta's meest opmerkelijke creaties, is dit art-nouveauekunstwerk een bezoekje meer dan de moeite waard!

Mis de unieke kans niet om deel te nemen aan deze exclusieve rondleiding!

Afspraakuur: 16u15

Afspraakplaats: Oud berchem Kerk voor carpooling of om 17u30 aan de ingang van het Solvay Huis, Louizalaan 224 1000 Brussel waar Pieter & Nicole iedereen verwelkomen.

Carpooling vanuit Oud Berchem Kerk is enkel mogelijk indien er voldoende chauffeurs zijn. Stuur uiterlijk tegen DO 14/12 een mailtje naar Nicole (nicole@oever.be) indien je als chauffeur of als passagier naar Oud Berchem Kerk komt!

Aanvangsuur: 17u45

Reservatie: 29

overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: Pieter - 0478 54 54 54 -

Max. personen: 23

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten

ZO 17/12 Mooie wandeling Achelse Kluis (20 km)

We maken vandaag een mooie wandeling door het beekdal van de Tongelreep, het Leenderbos en Natuurgrenspark de Groote Heide.

De Achelse Kluis ligt op de grens tussen het Belgische Achel en het Nederlandse Leende in een ruim natuurgebied van akkers, bossen en heide. Het gebied wordt doorsneden

door de Warmbeek, zoals ze in België zeggen of de Tongelreep, wat de Nederlandse benaming is voor deze rivier. Welke kant je ook opgaat, je kan altijd genieten van mooie vergezichten, het gevarieerde landschap en de stilte...

Wie de Groote Heide wil bezoeken, vindt een goed start- en eindpunt bij de Achelse Kluis. In de Sint-Benedictusabdij van Achel is bovendien onlangs een prachtig nieuw bezoekerscentrum geopend, waar je alle mogelijke informatie vindt over de natuur in de omgeving, de geschiedenis van het klooster en haar bewoners. Loop zeker eens binnen !

Na de wandeling kunnen we iets gaan drinken in de Achelse Kluis en eventueel iets eten tegen democratische prijzen...

Meebrengen: hapjes, drankjes voor onderweg, stevige wandelschoenen. **Lidkaart niet vergeten zodat de verantwoordelijke jouw lidnummer kan noteren."**

Afspraakuur: 10u45

Afspraakplaats: De Kluis 1 in 3930 Achel

Aanvangsuur: 11u

Bijdrage: Gratis.Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: MarcM - 0495 53 28 52

ZO 17/12 Wandeling in Antwerpen &#x; Linkeroever (11 km)

We verzamelen aan de Wandeldijk aan het Sint-Annastrand, voor de chalet van Radio Minerva. We lopen eerst deze dijk af om voor &#x;s avonds een goed eethuis uit te kiezen. Dan gaat het langs de molen, de jachthaven, de zeescouts, het ponton, de voetgangerstunnel, de minigolf, enz. We hebben hier een mooi zicht over de stad Antwerpen. We vervolgen onze weg naar het Galgenweel met een tussenstop aan de kabellift. Dan richting Blancefloerlaan met het natuurreservaat Middenvijver. Aan de Charles de Costerlaan steken we over naar het Sint-Annabos. Een gedeelte is reeds afgesloten voor de &#x;werf van de eeuw&#x;. We bereiken terug de Scheldedijk en hebben een uitzicht over de petroleumhaven. Wat verder wacht ons een lekker eethuis om de avond verder te zetten...

Zij die s avonds willen blijven eten, gelieve dit aan de organisator te melden, zodat we het juiste aantal inschrijvingen kunnen melden in het eethuis.

Meebrengen: gemakkelijke wandelschoenen. Warme kledij.

Lidkaart niet vergeten zodat de verantwoordelijke jouw lidnummer kan noteren!

Afspraakuur: 13u15

Afspraakplaats: Antwerpen L.O., Wandeldijk, Sint-Annastrand voor radio Minerva.

Aanvangsuur: 13u30

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Luc VDW - 0471 66 09 27

ZO 17/12 Stand-up comedy Kamal Kharmach 'Mag ik even? Eindejaarsconference 2023' Antwerpen

Ruzie met de boeren, een Vlaamse regering die bijna valt, Herman Brusselmans die voor het eerst vader werd... Dat belooft voor 2023! Met zijn eindejaarsconference 'Mag ik even?' neemt Kamal Kharmach, ondertussen voor de vijfde keer, het voorbije jaar onder de loep. Vorige edities waren keer op keer een schot in de roos en ook dit jaar laat Kamal zijn komisch licht schijnen over de ups en downs van het leven.

Wat was dat nu juist met die spionageballon?

Kan er eigenlijk nog iemand zijn winkelkar betalen?

En wat te denken van alle perikelen in de Vlaamse showbusiness?

Het verdere verloop van 2023 voorspellen is onmogelijk. Maar we kunnen wel voorspellen dat je goed zit bij 'Mag ik even? 2023'.

Afspraakuur: 19u45

Afspraakplaats: In de foyer van Arenberg, Arenbergstraat 28 in 2000 Antwerpen waar Pieter en Nicole de deelnemers verwelkomen.

Aanvangsuur: 20u15

Reservatie: 28 overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 8

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor acute;ndagsactiviteiten

DI 19/12 Dinsdagavondfilm 'Jaime la vie' (Mathias Sercu) 3* UGC Antwerpen**

Met Jaime la vie; heeft Mathias Sercu een innemende debuutfilm gemaakt Een vrouw met kanker probeert haar gebroken familie voor één keer samen te brengen in Jaime la vie, het gevoelige en persoonlijke debuut van Mathias Sercu.

Leni Debacker op 12/12/23 in De Standaard

Van **Mathias Sercu** en met **Janne Desmet, Jurgen Delnaet, Bert Dobbelaere**

Duur: 98 minuten

Gemiddelden zijn niet betrouwbaar. Wat doe je dan, als je te horen krijgt dat je gemiddeld nog zestien maanden te leven hebt? Bijster origineel is het uitgangspunt misschien niet, maar in handen van **Mathias Sercu** levert het **een pakkende film** op.

In *Jaime la vie* speelt actrice **Janne Desmet** (*De club*) **Mira**, een alleenstaande moeder. Als palliatieve thuisverpleegster kijkt ze elke dag de dood in de ogen. Wanneer ze zelf als patiënt bij de dokter belandt en het resultaat van haar echo ziet, maakt ze zich geen illusies. Ze lijdt aan een agressieve kanker, haar tijd is beperkt. Sercu begon aan het scenario van zijn debuutfilm nadat zijn oudere broer Sam dezelfde diagnose had gekregen. In 2021, niet lang voor de opnames zouden starten, volgde een nieuwe klap: bij zijn zoon Tore werd een zeldzame, ongeneeslijke vorm van beenmergkanker vastgesteld.

Een autobiografische film is *Jaime la vie* niet geworden, maar Sercu heeft wel uit zijn ervaringen geput, vertelde hij in DS Weekblad. Er zit veel van onze familie in, en tegelijkertijd niets. Maar de emoties die erin zitten, zijn echt. Tore en Sam zijn allebei trouwens in de film te zien, in de wachtkamer in het ziekenhuis.

Hoe emotioneel het verhaal ook is, de film hengelt niet naar tranen, en is **doorspekt met zwarte humor**. Sercu weet hoe hij moet doseren. Er zijn amper ziekenhuiscènes te zien, en zelfs de chemosessies blijven buiten beeld. De regisseur wil het dan ook niet zozeer hebben over de verwoesting die kanker aanricht, maar over hoe je leeft

met zo'n diagnose.

Bucketlist

En zeggen dat ik nooit getinderd heb in mijn leven; verzucht Mira bij een vriendin. Toch staat er geen passionele romance op haar bucketlist. Met het einde in zicht, voelt Mira vooral de nood om terug te keren naar het begin, en de scherven van haar gebroken gezin te lijmen. Alleen met haar broer Mario heeft ze nog contact. Haar moeder en tien jaar oudere broer Rocco zijn al lang uit haar leven verdwenen. De toenaderingspoging verloopt moeizaam. Rocco is het type man dat Hillary Clinton een *deplorable* zou noemen. Hij is gechoqueerd als hij ontdekt dat Mira's kind Sam, die als jongen is geboren, graag kleurrijke jurken en pruiken draagt. Genderfluïde; staat niet in zijn woordenboek. In de hoop iedereen toch dichterbij elkaar te brengen, overtuigt Mira haar familie om op weekend naar de Ardennen te trekken. *Jaime la vie* is zo **vooral een film over mensen die elkaar proberen terug te vinden terwijl de tijd onverbiddelijk doortikt.**

Sandra Kim

Breng een handvol vervreemde familieleden samen in een hotel, en gegarandeerd krijg je drama. De confrontaties tussen de personages zijn nogal dik aangezet. Dat neemt niet weg dat de film vaak naar de keel grijpt. Dat komt niet alleen door de **sterke acteerprestaties; vooral Desmet** maakt indruk met haar doorleefde vertolking; maar ook door **de oprechtheid**. Aan rake details merk je dat **het verhaal uit het leven is gegrepen**. Bucketlistfilms prediken vaak dat je je resterende leven ten volle moet leiden. *Jaime la vie* laat zien dat je daarvoor niet naar het einde van de wereld hoeft te trekken. Soms is een weekendje in de Ardennen al heel wat, en volstaat een vleugje Sandra Kim om het leven op te fleuren. Je gunt deze familie een tweede kans.

Bijdrage: op vertoon van je geldige Oeverlidkaart koop je van de verantwoordelijke een filmticketje dat **8** kost i.p.v. het **standaardtarief** van **13,40**. **Na de film gaan we samen nog iets drinken in de buurt.**

Afspraakuur: 19u25

Afspraakplaats: UGC, Van Ertbornstraat 17, Antwerpen. Rechts van de kassa's!

Wegwijzer: Door het feit dat UGC gelegen is aan de Van Ertbornstraat 17, een zijstraat van De Keyserlei, is het zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus). Met je filmticket kan je ook goedkoper parkeren in de ondergrondse, bewaakte parking De Keyser aan de Van Ertbornstraat (net naast de inkom van de UGC. Slechts 3 voor 3 uren!) Valideer je parkingticket op de verdieping.

Aanvangsuur: 19u45

Info: Ben VdP - 0470 90 24 73

of: Luc F - 0484 98 38 37

DO 21/12 Sauna Espace, Kalmthout

We relaxen in deze gezellige sauna. Als je voor het eerst komt, graag vooraf een seintje aan Roger met het uur dat je er zal zijn (sms of WhatsApp), zodat we je kunnen verwelkomen.

Reserveer je saunabeurt via www.sauna-espace.be.

Voor een saunabezoek betaal je slechts 17 inkom i.p.v. 27.

Je **saunaticket(s)** kan je **ter plaatse kopen bij Roger aan 17.**

Je kan ook saunatickets aan 17 bestellen via Pieter,

pieter@oever.be. Na je overschrijving voor saunatickets op de Oeverrekening BE07 7310 3573 4266, worden ze naar jou opgestuurd en kan je naar de sauna gaan zonder het Oevergezelschap.

Aanvangsuur: vanaf 16u

Afspraakplaats: Sauna Espace, Putsesteenweg 52, 2920 Kalmthout.

Geef je naam op aan de receptie, zeg dat je van Oever bent en je vindt erna Roger in de sauna. Betaal je saunabeurt aan Roger.

Meebrengen: Badjas, badhanddoek(en), slippers, eventueel douchegel en shampoo.

Info: Roger VS - 0496 28 81 57

DO 21/12 Kerstallentocht Lier OOK NIET-LEDEN!

ER ZIJN 2 PLAATSEN

VRIJGEKOMEN! Bel snel Pieter 0478 54 54 54 of Nicole 0475 59 56 11 voor de 2 laatste plaatsen!

Op een unieke manier de kerstsfeer opsnuiven

Voor de vierde winter op rij rijdt een

oude pakmobiel door Lier! Het wordt stilaan een traditie die bij de eindejaarsperiode hoort, zoals kalkoen bij Kerst.

We starten aan de gezellige pop-upherberg van de organisatie, het Koffiehuisje aan de speeltuin Stadspark in Lier. Eerst maken we een korte wandeling in de binnenstad. Vervolgens pikt een charmante wagen ons op voor een rondrit. Hier en daar houden we halt voor verhalen, muziek of een hapje en een drankje. Onderweg zorgt de Zingende Schoenmaker gegarandeerd voor ambiance!

De Kerstallentocht duurt **ongeveer twee uur** en eindigt opnieuw aan de herberg.

Afspraakuur: 18u45

Afspraakplaats: aan het Koffiehuisje Speeltuin Stadspark, Netelaan te Lier. Deze locatie ligt op amper 200 meter van de parkings CC De Mol en Gasthuisvest.

Aanvangsuur: 19u15

Reservatie: 3 maanden vooraf;

overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit. **Niet-leden vermelden i.p.v. lidnummer, hun mailadres en gsm-nummer.**

Info: Lieve J - 0473 28 43 89

Max. personen: 18

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten

VR 22/12 Oevercafé Mortsel

Niets te doen op vrijdagavond? Geen probleem! Kom gerust even langs in Sportcentrum TC Blauwe Regen in Mortsel om, tussen pot en pint, de avond op een aangename manier door te brengen met 3 andere Oeverleden!

Alle Oeverleden zijn welkom tussen 20u en 24u om bij te praten met een drankje.

GEEN info: Op een Oevercafé wordt geen info gegeven aan de nieuwkomers!

Afspraakplaats: Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortsel.

Aanvang: 20u (einde 24u)

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be

VR 22/12 Winterzonnwende in Lier met wandeling van ± 5 km en smullen bij Lierse horeca

Vandaag is het de donkerste/kortste

dag van het jaar. Geen probleem, want vanaf morgen worden de dagen terug langer. Dit moeten we vieren! De oude Germanen hadden hier allerlei rituelen voor, maar wij houden het bij de Lierse horeca.

Eerst maken we **een korte wandeling van ± 5 km rond de Lierse vesten** en daarna gaan we **smullen bij de Lierse horecazaken**. Hiervoor hebben we **een voucher nodig** die je kan aanschaffen op het Lierse toerismebureau aan de Grote Markt. **Voor de prijs van 6,5** krijgen we **een voucher met vijf bonnen** voor een Liers vlaaike, een praline met zeezout en karamel, een stukje hartige kaas, een zakje zure snoepmix en een glaasje streekbier. Het pakketje vouchers is gebaseerd op de 5 smaken: zuur, zout, zoet, bitter en umami. Op wandelafstand van elkaar vind je lokale handelaars waar je vouchers kan inruilen voor een lekkernij of drankje. Je hoeft niet alle vouchers op één dag in te ruilen, dus kom gerust meermaals naar Lier-centrum. De vouchers zijn geldig tot 31 december 2023.

Lidkaart niet vergeten zodat de verantwoordelijke jouw lidnummer kan noteren!

Nadien gaan we nog napraten bij een lekker avondmaal.

Afspraakuur: 13u30

Afspraakplaats: Grote Markt, Stadhuis, toerismekantoor 3; Visit Lier 4; 5

Aanvangsuur: 13u45

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Luc VDW - 0471 66 09 27

VR 22/12 Kerstconcert Antwerp Symphony Orchestra in Carolus Borromeuskerk Antwerpen

De **Carolus Borromeuskerk**, een barokke parel in eigen stad, vormt het **schitterende decor voor de traditionele kerstconcerten van het Antwerp Symphony Orchestra**. Onder leiding van **barokspecialist Christian Curnyn** brengt het orkest warmhartige muziek die helemaal past bij deze grandioze locatie. **De Tsjechische Jan Dismas Zelenka**, een persoonlijke vriend van J.S. Bach, wordt **tot de belangrijkste componisten van zijn tijd gerekend**. In zijn *Hipocondrie à 7 Concertanti* schippert hij voortdurend tussen uiteenlopende emoties, net

als **Jean-Philippe Rameau** in zijn suite *Les Boréades*. **J.S. Bach** is een vaste waarde in de kersttijd. In zijn beroemde *Vijfde Brandenburgse concerto* gaat een groepje solisten een sprankelende dialoog aan met het orkest.

Zet de kerstdagen feestelijk in met deze **barokke pracht!**

Christian Curnyn: dirigent

Aldo Baerten: fluit

Lisanne Soeterbroek: viool

Pieter-Jan Verhoyen: klavecimbel

Christian Curnyn is een Britse dirigent, klavecinist en barokspecialist.

Zelenka: *Hipocondrie à 7 Concertanti*, ZWV 187

Bach: *Brandenburgs concerto nr. 5 in D*, BWV 1050

Rameau: *Les Boréades* (suite)

We spreken tijdig af omdat **de plaatsen niet genummerd** zijn.

Nadien gaan we nog gezellig iets drinken in de buurt.

De tickets kosten **normaal 41**.

Afspraakuur: 19u

Afspraakplaats: aan de ingang van de Carolus Borromeuskerk, Hendrik Conscienceplein 6 Antwerpen.

Aanvangsuur: 20u

Reservatie: 36

overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 10

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ndagsactiviteiten

ZA 23/12 Bowling Wommelgem OOK NIET-LEDEN!

Vanavond spelen we 2 uur bowling met maximum 6 personen op 1 baan. Schrijf tijdig in, zodat we eventuele extra banen kunnen reserveren voor bijkomende deelnemers.

Inbegrepen in de 14: **2 uur bowling + schoenen**.

Alle dranken zijn voor eigen rekening.

Afspraakuur: 19u45

Afspraakplaats: aan de kassa van Bowlingstones - Autolei 113, 2160 Wommelgem waar Pieter iedereen verwelkomt.

Aanvangsuur: 20u

Reservatie: 14

overschrijven op Oeverrekening KBC

BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en

activiteit **Niet-leden vermelden i.p.v. lidnummer, hun mailadres en gsm-nummer**.

Info: Pieter - 0478 54 54 54 -

Max. personen: 12

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ndagsactiviteiten

ZO 24/12 Kerstdiner in Restaurant Bizie Lizie in Antwerpen OOK NIET-LEDEN!

Schrijf in vóór 15/12, datum waarop we de reservaties aan het restaurant moeten doorgeven!

Voor Oever vonden we voor kerstavond een restaurant dat voor een redelijke prijs een heel lekker menu aan biedt van een zeer goede kwaliteit.

Hierbij het menu die de chef ons aanbiedt:

Aperitief:

een glaasje cava

Voor het **voorgerecht** heb je de keuze uit:

Kaaskroketten bereid met Brugge Oud (keuze 1)

of

Millefeuille van boschampignons à la crème met lavaskruid (keuze 2)

of

Gravad lax met dille honingdressing (keuze 3)

of

Ovenaardappel met grijze garnalen, zure room en bieslook (keuze 4)

of

Vitello tonnato met appelkappers (keuze 5)

of

Rundscarpaccio met basilicummayonaise (keuze 6)

Voor het **hoofdgerecht** heb je de keuze uit:

Risotto met zongedroogde tomaten, artisjok en parmezaan (keuze A)

of

Zeebaarsfilet met gesmolten spinazie en saus van Noilly Prat (keuze B)

of

Fazant brabançonne, cognacroomsaus en gebakken witloof (**suppl. 5,00 euro**) (keuze C)

of

Gekonfijte lamsschouder Dijonaise (keuze D)

of

Steak, **saignant** gebakken, met peperroomsaus (keuze E)

of

Filet van hertenkalf met een brunoise van knolselder, snijboon, shi-take en poivradesaus (**suppl. 5,00 euro**) (keuze F)

Voor het nagerecht heb je de keuze uit: Tiramisu (keuze 7)

of

Dame blanche (keuze 8)

of

Moelleux van chocolade (keuze 9)

of

Kaasplankje (keuze 10)

Koffie of thee

Alle dranken zijn naar ieders budget en niet inbegrepen in de prijs.

Vermeld je menukeuze op je overschrijving. Als je als hoofdgerecht kiest voor Fazant brabançonne (keuze C) of Filet van hertenkalf (keuze F), dan schrijf je 64,50 over in plaats van 59,50.

Vermeld mogelijke allergieën of intoleranties.

Het bedrag van 59,50 of 64,50 moet uiterlijk op

15/12 op de Oeverrekening staan want 15/12 is de uiterste datum waarop we de reservaties en de keuzes aan het restaurant moeten doorgeven.

Afspraakuur: 18u45

Afspraakplaats: op de eerste verdieping van Brasserie Bizie Lizie, Vlaamsekaai 16 in 2000 Antwerpen.

Aanvangsuur: 19u

Reservatie: 59,50

overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en

activiteit **Niet-leden vermelden i.p.v. lidnummer, hun mailadres en gsm-nummer**.

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 20

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ndagsactiviteiten

MA 25/12 Kerstwandeling Peerdsbos Schoten-Brasschaat (± 8 km) Enkel Oeverleden!

Dé klassieker van Oever: dé kerstwandeling in het Peerdsbos!

Zin in echte oude gezelligheid?

Vuurkorven, gezellige muziek, warme

chocolademelk, maar ook glühwein, kerstbieren en jenever. Dit kan je beleven op kerstdag in de Melkerij van het Peerdsbos in Brasschaat. Maar eerst wandelen we een stukje zodat de heerlijke warme dranken en/of jeneverkes nog meer deugd doen. Tijdens de wandeling biedt Oever alle deelnemers een jenever aan!!

Meebrengen: stevige wandelschoenen, warme jas, (kerst)muts, sjaal, handschoenen, je hond of rendier, ... en zeker je goed humeur.

Breng zeker je lidkaart mee zodat de verantwoordelijke jouw lidnummer kan noteren."

Afspraakuur: 13u40

Afspraakplaats: aan de Melkerij, Peerdsbos (2de afslag rechts op de Bredabaan als je van Merksem komt - aangeduid met pijl) waar Marianne iedereen opwacht!

Ook goed bereikbaar met de lijn: bus 640!

Aanvangsuur: 14u

Bijdrage: Gratis. Meld je, met je lidkaart in de hand, spontaan aan bij de verantwoordelijke voor controle.

Info: Marianne S - 0495 88 55 40

DI 26/12 Bedrijfsbezoek Elixir d'Anvers Antwerpen

19 maart 1863. In een huis in een randgemeente van Antwerpen ontdekt François-Xavier de Beukelaer – na het beëindigen van zijn dokters- en apothekersstudies – in alle vroegte na jarenlange opzoekingen het recept voor **een heerlijke, weldoende likeur: Elixir d–Anvers**.

Elixir d–Anvers werd al snel beroemd omwille van zijn **opmerkelijke digestieve en weldoende eigenschappen**. De uitzonderlijke kwaliteit van Elixir d–Anvers werd bekroond met tientallen medailles en erediploma–s, niet alleen in Europa maar ook in Australië, Afrika en de Verenigde Staten. Eén van de meeste markante diploma–s komt uit Boulogne-sur-Mer, Frankrijk (1887) en draagt de handtekening van Louis Pasteur.

Elixir d–Anvers wordt nog steeds volgens de oude traditie bereid op basis van talrijke planten en kruiden van over de hele wereld, wat aan de drank zijn unieke smaak geeft.

François-Xavier de Beukelaer mag zich trots één van de oudste en bekendste likeurstokerijen van België

noemen!

We **brengen een bezoek aan de stokerij**. Een **rondleiding**, altijd onder begeleiding van een professionele gids, duurt **ongeveer 2 uur**. Na de **ontvangst in het authentieke directiebureel uit 1894 in Neo Vlaamse Renaissancestijl** en het **bezoek aan de stokerij**; het hart van de firma; volgt de **degustatie**. Er worden **drie proevertjes aangeboden**: Elixir d–Anvers, Elixir de Spa en Advocaat Extra FX de Beukelaer. Uiteraard krijg je de gelegenheid de producten ter plaatse aan te kopen (niet verplicht!).

Afspraakuur: 13u45

Afspraakplaats: in de inkomhall, Haantjelslei 132 in 2018 Antwerpen waar Pieter en Nicole iedereen verwelkomen.

Aanvangsuur: 14u

Reservatie: – overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit
Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11

Max. personen: 40

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor –ndagsactiviteiten

DI 26/12 Dinsdagavondfilm 'Wonka' (Paul King) 3*** UGC Antwerpen

–Wonka– **begeestert met een vrolijke Willy in een kleurrijke wereld** **Timothée Chalamet is Willy Wonka, nog voor de chocoladegoeroe zijn fabriek opende. Wonka, van Paddington-regisseur Paul King, smaakt zoet en snoeperig. Een musical – jawel – om van te smullen.**

Ruben Aerts, 12/12/23 in De Standaard
Van **Paul King** en met **Timothée Chalamet, Olivia Colman, Hugh Grant**
Duur: 116 min.

Het gebeurt eigenlijk nooit dat de pers met een waarschuwing op zak de filmzaal binnenstapt. Beenhard of mierzoet, de magen zijn doorgaans getraind. Maar bij de vertoning van *Wonka* was die er toch, en wat voor een. –Er wordt in gezongen–; gaf de pr-medewerker van Warner elke journalist expliciet mee. Liedjes, zegt u? Brr. Het moet wel dat bij de verdeler de schrik voor musicalhaters er stevig in

zit. Ook de trailer veegt dat element onder de mat. Over de muzikale scène die Warner daar toch in stopte, monteerde het de dialogen uit een ander fragment. Wat een bizar spelletje verstoppertje.

Nochtans is *Wonka* helemaal niet het soort film dat zich maar beter schrap zet voor briesende reacties of verdeeldheid. Willy Wonka is Napoleon Bonaparte toch niet. Voelden ze dat dan zelf niet aan?

Verwacht je vooral aan **onverdunde feelgood, mateloos kleurrijk en soms onbeschaamd zoet**. Met **een innemend verhaal** neemt de film je mee naar **de jonge jaren van Willy Wonka**, nog voordat hij die notoire fabrieksbaas werd. De droom heeft hij wel al. Niet die van een pand, wel één waaruit passie spreekt: **zijn liefde voor zoetigheden wil deze chocolatier delen met de wereld. Sweet!**

Van puur enthousiasme gooit hij al eens de benen los, dan gaat het keelgat open. En dat werkt. **In ensceneringen met soms een hele batterij dansers brengt het flair op het scherm**. Het lijkt wel alsof ze recht van Broadway komen. De scènes geven *Wonka de charme van ouderwetse musicals*. Het is **een heerlijk schouwspel tussendoor**, dat nooit te lang duurt. En zo het verhaal ook niet afremt.

Posterboy

Dat klinkt allemaal heel erg kindvriendelijk, en dat is het ook – er speelt ook een gedubde versie in de zalen. **Toch zal Wonka ook een volwassen publiek doen zwijmelen**. En dat heeft dan weer alles te maken met **de magnetische superster in de hoofdrol: Timothée Chalamet**, de posterboy van *Beautiful boy* en *Call me by your name*. Dat eeuwige jongensachtige van hem moet vooral in de verf zetten hoe groen en naïef deze Willy in het leven staat.

Om zijn zoete droom te verwezenlijken zal hij wel eerst het chocolade-imperium van drie snoodaards moeten opbreken. Dat belooft, als je ziet hoe die Wonka zich al bij het boeken van een kamer laat beduvelen door de uitbaatster. Wat trouwens een grandioze rol is voor een nagenoeg onherkenbare **Olivia Colman**. Een (letterlijk) klein en heerlijk gek rolletje is dan weer weggelegd voor **Hugh Grant als Oempa Loempa**. Beginnen doet de film met Willy Wonka die na een potje rondreizen arriveert per boot, zingend en hoog in de mast

zittend, alsof hij ene Jack Sparrow is; u weet wel, de befaamde rol van Johnny Depp, die bijna twintig jaar geleden ook al Wonka speelde. Een hoed vol dromen, ook die heeft hij mee. Als het koud wordt, kan hij daar zomaar een kannetje thee uit toveren. Lekker handig. Moet het nog gezegd dat *Wonka* een Britse film is?

Paddington-filmmaker Paul King tekende voor de regie, hij nam ook zijn coscenarist Simon Farnaby mee. De twee tonen zich opnieuw een gesmeerde tandem nu ze de marmelade inruilden voor chocolade. Ze hielden voorts vast aan veel van hun vertrouwde ingrediënten: **schalkse humor, personages die zelfs ondanks hun kwaadwilligheid charmeren en een positieve vibe.** Net als de *Paddington-films* is *Wonka* er schaamteloos op uit om **hart** te **veroveren**. Mag het?

Roald Dahl blijft weliswaar **de geestelijke vader van het personage zelf**, dat voor het eerst opdook in *Sjakie en de chocoldefabriek*, het immens populaire kinderboek uit 1964. Het duo schudde zelf dit zogeheten origin story uit de mouw; een verhaal over de voorgeschiedenis van een bepaald personage. Dat doen films tegenwoordig wel vaker. Denk aan *Joker* met Joaquin Phoenix en hoe hij daarin als Arthur Fleck radicaliseert tot de latere rivaal van Batman.

Ander DNA

Voor acteurs is dat een opdracht waar ze graag de tanden in zetten, omdat het hen een blanco canvas geeft. **Chalamet is een buitengewoon beminnelijke Wonka.** Iemand die graag gezien wil worden (en daar moeiteloos in slaagt). Een dromer, een uitvinder en een goochelaar. Maar in wezen ook een doodgewone, lieve knul. Van een heel ander DNA was **de Willy Wonka van Johnny Depp.** Hij was; hoe kon het ook anders; een excentriekeling. Een kluizenaar ook, iemand van wie kinderen weghollen wanneer hij glimlacht (dat had ook met die akelige set tanden te maken). Maar Depp was niet de eerste Wonka. Dat was **Gene Wilder** in 1971 in *Willy Wonka & the chocolate factory*, die tot stand kwam toen Dahl (1916-1990) nog leefde. Zelf had de schrijver eerder aan Fred Astaire gedacht. En Peter Sellers had tevergeefs gesmeekt om hem te mogen spelen, wat ongetwijfeld een heel andere chocolatier was geweest dan de

cynische ondernemer die Wilder van hem maakte.

Chalamet is Chalamet, dat nadeel heeft zijn carrière inmiddels wel bereikt: je kunt niet naar de film kijken zonder ook maar een seconde de acteur te vergeten. Toch niet in dit geval. Wonka speelt zijn bekendheid ook helemaal uit. Dat hij niet altijd zo'n held is in lipsyncen moet je er wel bijnemen. Net als de soms wel erg digitale decors. *Wonka* is niettemin **een film die begeistert en fantasierijk is als een sprookjesachtige kinderdroom.** Al moet je er wel **een rist (aanstekelijke) muzikale intermezzo's** voor uitzitten.

Bijdrage: op vertoon van je geldige Oeverlidkaart koop je van de verantwoordelijke een filmticketje dat **8** kost i.p.v. het **standaardtarief** van **13,40**.

Na de film gaan we samen nog iets drinken in de buurt.

Afspraakuur: 18u55

Afspraakplaats: UGC, Van Ertbornstraat 17, Antwerpen. Rechts van de kassa's!

Wegwijzer: Door het feit dat UGC gelegen is aan de Van Ertbornstraat 17, een zijstraat van De Keyserlei, is het zeer vlot bereikbaar met het openbaar vervoer (trein, tram, bus). Met je filmticket kan je ook goedkoper parkeren in de ondergrondse, bewaakte parking De Keyser aan de Van Ertbornstraat (net naast de inkom van de UGC. Slechts **3** voor **3** uren!)! Valideer je parkingticket op de verdieping.

Aanvangsuur: 19u15

Info: Luc F - 0484 98 38 37

WO 27/12 Wandelvierdaagse tussen Kerst en Oudjaar in Neroth (Duitsland)

Periode: WO 27/12/23 -> ZA 30/12/23
Info: enkel opvraagbaar voor leden. Inloggen kan linksboven.
Online info: enkel opvraagbaar voor leden. Inloggen kan linksboven.

Begeleiding: Pol N. - 0485 53 12 30

VR 29/12 Oevercafé Mortsel

Niets te doen op vrijdagavond? Geen probleem! Kom gerust even langs in Sportcentrum TC Blauwe Regen in

Mortsel om, tussen pot en pint, de avond op een aangename manier door te brengen met 3 andere Oeverleden! **Alle Oeverleden zijn welkom tussen 20u en 24u** om bij te praten met een drankje.

GEEN info: Op een Oevercafé wordt geen info gegeven aan de nieuwkomers!

Afspraakplaats: Sportcentrum TC Blauwe Regen, Koeisteerthofdreef 125, 2640 Mortsel.

Aanvang: 20u (einde 24u)

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be

ZO 31/12 Oevers oudejaarsavond Dinner & Dance met DJ Hans Kapellen (All in!) OOK NIET-LEDEN!

Oever organiseert opnieuw een oudejaarsavond voor haar leden en niet-leden.

Kom mee met Oever Oudjaar vieren met een Dinner & Dance!

We starten met **een glaasje cava vanaf 20 uur.**

Nadien genieten we van **een heleboel heerlijke gerechten!**

Traiteur Bolsterbos serveert de volgende hapjes:

Koude hapjes:

;

Kip truffel amuse;

;

;

;

;

Forelmousse amuse;

;

;

;

;

;

Gevulde pasta amuse;

;

;

;

;

;

Zalm wrap;

;

;

;

;

Hete kip amuse

Warm soepje

Warme hapjes:

Moinkballs

BBQ spiesje

Kip Yakitori

Scampispies

Gevulde champignons

Buikspekspiesje

Biefstukpuntjes

Varkenshaasspiesje

Horizo bites

Dessert:

Mengeling mini desserts

Cava, wijnen, bieren, frisdranken en waters zijn inbegrepen tot 3u!

Na de het Diner is het de beurt aan **DJ Hans** om er met jullie allemaal een **bruisend feestje** van te maken tot in de vroege uurtjes!

Het **einde** is **voorzien om 3 uur**. Oeverleden betalen **€79** en niet-oeverleden **€89**

Je reservatie is pas definitief na overschrijving van het juiste bedrag op Oeverrekening BE07 7310 3573 4266. Niet-leden moeten zeker hun mailadres en gsm-nummer

vermelden op hun overschrijving! Er kunnen **maximum 140 personen** deelnemen. **Reserveer dus snel!**

GOED NIEUWS: Hoogboomsteenweg gaat tijdens kerstvakantie tijdelijk helemaal open!

ANDER NIEUWS: ALLE VUURWERK IS VERBODEN IN KAPELLEN. We vragen onze gasten om zeker geen vuurwerk mee te brengen!

Afspraakplaats: Den Haasdam, Hoogboomsteenweg 227 in 2950 Kapellen

Aanvangsuur: 20u
Reservatie: €79

overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit **Niet-leden vermelden i.p.v. lidnummer, hun mailadres en gsm-nummer.**

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11
Max. personen: 140
Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten

tafelen voor Oudjaar en wil je erna **nog naar de Oeverparty komen vanaf 23u om met DJ Hans het nieuwe jaar in te zetten?** Vanaf **ZA 2 december** kan je ook inschrijven voor de party **alleen!**

Er zijn **100 plaatsen beschikbaar** voor de party **vanaf 23 uur** en einde om **3 uur**.

Prijs? €29 voor Oeverleden en **€39** voor niet-leden.

Je kan op voorhand overschrijven of je kan eventueel ook nog ter plaatse betalen (cash of met payconiq).

Inbegrepen: spetterende party met DJ Hans vanaf 23 uur - cava, wijnen, bieren, frisdranken en waters zijn inbegrepen tot 3u!

Info : Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11 - pieter@oever.be.

GOED NIEUWS: Hoogboomsteenweg gaat tijdens de kerstvakantie tijdelijk helemaal open!

Afspraakplaats: Den Haasdam, Hoogboomsteenweg 227 in 2950 Kapellen

Aanvangsuur: 23u
Reservatie: €39

overschrijven op Oeverrekening KBC BE07 7310 3573 4266. Vermeld lidnummer, datum en activiteit **Niet-leden vermelden i.p.v. lidnummer, hun mailadres en gsm-nummer.**

Info: Pieter & Nicole - 0478 54 54 54 - 0475 59 56 11
Max. personen: 100

Annulatie: Annulatievoorwaarden voor ´´ndagsactiviteiten

ZO 31/12 Oevers Party Time Oudjaar met DJ Hans Kapellen (All in!) OOK NIET-LEDEN!

Ga je bij vrienden of op restaurant